# الفهرس


| م | الدرس | الصفحة |
|---|---|---|
| ١ | مراجعة على ما تم دراسته | ٢ |
| ٢ | الوحدة الأولى :أنا وحلمي | ٤ |
| ٣ | الدرس الأول (الاستماع): كل منا له حلم | ٥ |
| ٤ | الدرس الثاني (القراءة): صندوق الأحلام | ١٠ |
| ٥ | القواعد النحوية: أنواع الكلمة - علامات الاسم | ١٨ |
| ٦ | القواعد الإملائية: دخول حروف (ف - بـ - ك - لـ على الكلمة المعرفة بـ (ال) | ٢٦ |
| ٧ | الكتابة :رسالة شخصية | ٢٩ |
| ٨ | الدرس الثالث (القراءة): من أنا؟ | ٣٢ |
| ٩ | القواعد النحوية: المفرد والمثنى والجمع | ٣٩ |
| ١٠ | القواعد الإملائية: تطبيقات على دخول حروف (ف - بـ - ك - لـ )على الكلمة المعرفة بـ (ال) | ٤٦ |
| ١١ | الكتابة: تطبيقات على كتابة الرسالة الشخصية | ٤٧ |
| ١٢ | الدرس الرابع (النص الشعري): اسلمي يا مصر | ٥٠ |
| ١٣ | عودة للقراءة مع الأسرة: قصة (جسر الأمل). | ٥٧ |
| ١٤ | الوحدة الثانية: أخلاقي.. حياتي | ٥٨ |
| ١٥ | الدرس الأول (الاستماع): قوة الأخلاق فى حياتنا | ٥٩ |
| ١٦ | الدرس الثاني (القراءة) : الغالى المجانى | ٦٤ |
| ١٧ | القواعد النحوية: الضمائر | ٧١ |
| ١٨ | القواعد الإملائية: علامات الترقيم | ٧٧ |
| ١٩ | الكتابة :مناقشة فكرة | ٨٠ |
| ٢٠ | الدرس الثالث (القراءة): فكر قليلًا... تربح كثيرًا | ٨٣ |
| ٢١ | القواعد النحوية: ركنا الجملة الاسمية (المبتدأ والخبر) | ٩٠ |
| ٢٢ | القواعد الإملائية: تطبيقات على علامات الترقيم | ٩٧ |
| ٢٣ | الكتابة: تطبيقات على مناقشة فكرة. | ٩٩ |
| ٢٤ | الدرس الرابع (النص الشعري): طريق السعادة | ١٠١ |
| ٢٥ | عودة للقراءة مع الأسرة: الكلمة التي غيرت كل شيء. | ١٠٨ |
| ٢٦ | الوحدة الثالثة :رسالة من أطفال مصر | ١٠٩ |
| ٢٧ | الدرس الأول (الاستماع) : رسالة إلى أصدقاء الطبيعة . | ١١٠ |
| ٢٨ | الدرس الثاني (القراءة): رسالة الشجرة العجوز. | ١١٥ |
| ٢٩ | القواعد النحوية : المبتدأ والخبر المثنى. | ١٢٢ |
| ٣٠ | القواعد الإملائية: حروف تنطق ولا تكتب.. | ١٢٧ |
| ٣١ | الكتابة: تطبيقات على كتابة الرسالة الشخصية. | ١٣١ |
| ٣٢ | الدرس الثالث (القراءة): أفعال صغيرة ونتائج كبيرة . | ١٣٣ |
| ٣٣ | القواعد النحوية :المبتدأ والخبر جمع المذكر السالم. | ١٤٠ |
| ٣٤ | القواعد الإملائية: تطبيقات على حروف تنطق ولا تكتب. | ١٤٤ |
| ٣٥ | الكتابة: تطبيقات على مناقشة فكرة. | ١٤٦ |
| ٣٦ | الدرس الرابع النص الشعري : فى البستان | ١٤٨ |
| ٣٧ | عودة للقراءة مع الأسرة: درس لا ينسى | ١٥٥ |


أ/ محمد رزق سعيد 01064964464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

## مراجعة على ما تم دراسته

**١.اقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :**

صَدِيقِي حَامِدٌ مِنْ ذَوِي الإِرَادَةِ ؛ حَيْثُ إِنَّهُ يَفْتَقِدُ حَاسَّةَ البَصَرِ فَلَا يَرَى ، وَلَكِنَّهُ مُبْتَسِمٌ دَائِمًا ، وَلَدَيْهِ إِصْرَارٌ عَلَى النَّجَاحِ وَتَحْقِيقِ أَحْلَامِهِ ، وَقَلْبُهُ مَمْلُوءٌ بِالمَحَبَّةِ وَالعَطَاءِ .

(١) كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى السَّطْرِ بَعْدَ مَدَّ بِالأَلِفِ .....

(ب) كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى السَّطْرِ بَعْدَ مَدَّ بِالوَاوِ : .....

**٢.أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :**

١ .....مُعَلِّمَانِ مُخْلِصَانِ . ( اسْمُ إِشَارَةٍ )

٢ .....طَبِيبَاتُ بَارِعَاتٌ . ( ضَمِيرُ غَائِبٍ )

٣ .....رِجَالُ المُسْتَقْبَلِ . ( ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ )

**٣.اقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ (أ) استخرج :**

هُنَاكَ لُغَةُ الْإِشَارَةِ ؛ وَهُوَ مُصْطَلَحٌ يُطْلَقُ عَلَى وَسِيلَةِ التَّوَاصُلِ غَيْرِ الصَّوْتِيَّةِ الَّتِي يَسْتَخْدِمُهَا ذَوُو الْإِرَادَةِ سَمْعِيًّا ( الصُّمُّ ) ، وَصَوْتِيًّا ( الْبُكْمُ ) ، وَهِيَ تَسْتَخْدِمُ حَرَكَاتِ الْيَدَيْنِ( كَالْأَصَابِعِ ) لِتَوْضِيحِ (الْأَرْقَامِ وَالْحُرُوفِ ) .. وَتَعَابِيرَ الْوَجْهِ ( لِنَقْلِ الْمَشَاعِرِ وَالْمُيُولِ ) .. وَحَرَكَاتِ الشَّفَاهِ؛ حَيْثُ يَقْرَأُ الْأَصَمُّ الْكَلِمَاتِ ( مِنَ الشَّفَاهِ مُبَاشَرَةً ) .. وَحَرَكَةَ الْجِسْمِ ( كَإِشَارَاتٍ) عَلَى الْكَتِفِ أَوِ الرَّأْسِ فِي اسْتِعْمَالٍ إِيحَائِي لِتَوْضِيحِ (الرَّغَبَاتِ وَالْمَعَانِي ) ».

( ١ ) ضَمِيرًا لِلغَائِبِ .....(ب) اسْمًا مَوْصُولًا .....

(ج) حَرْفَ جَر .....( د ) حَرْفَ عَطْفٍ .....

(هـ) كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ : .....( و ) كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِأَلِفِ وَصْلٍ : .....

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - يعمل أخي في مدينة بعيدة . ما تحته خط : .....( اسم - فعل - حرف )

٢ .....مجتهدون . ( الطالب - الطالبان - الطالبات - الطلاب )

( ب ) ١ - صوب الخطأ : أنتم طبيبات ماهرات .

.....

01064549461 أ/ نبيل نصر



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢.بين نوع الجملة الآتية : " يفرح الناجح بنجاحه " .

.....

( جـ ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ .....سافرت إلى أسوان ؟ ( أداة استفهام )

**٤.اقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :**

فِي العام الماضي ، كَانَ لَدَيَّ جَارٌ عَزِيزٌ فِي مِثْلِ عُمْرِي ، وَكُنَّا نَتَشَارَكُ كُلَّ شَيْءٍ مَعًا ، وَلَكِنَّهُ انْتَقَلَ مَعَ أَسْرَتِهِ إِلَى مُحَافَظَةٍ أُخْرَى ، وَبَعْدَ انْتِقَالِهِ كُنْتُ أَجْلِسُ بِمُفْرَدِي حَزِينًا ؛ فَقَدِ اشْتَقْتُ إِلَيْهِ كَثِيرًا ، كُنَّا نَلْعَبُ مَعًا بِالكُرَةِ كَعَادَتِنَا فِي الحَدِيقَةِ وَبِأَيِّ شَيْءٍ كُرَوِيٍّ عِنْدَمَا لَا نَجِدُ كُرَةً ، لَقَدْ عِشْنَا مَعًا أَجْمَلَ الذِّكْرَيَاتِ .

(١) اسْمًا .....(ب) حَرْفَ نَفْيٍ .....

(ج) فِعْلًا مَاضِيًا .....( د ) فِعْلًا مُضَارِعًا .....

(هـ) كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : .....( و ) كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : .....

**٥.اقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :**

أَعِيشُ مَعَ أَسْرَتِي فِي عِمَارَةٍ سَكَنِيَّةٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ عَشَرَةِ طَوَابِقَ .. وَفِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنَ الْإِجَازَةِ ، قَرَّرْنَا اللَّعِبَ بِأَحَدِ مَمَرَّاتِ العِمَارَةِ ؛ فَمِسَاحَتُهُ كَبِيرَةٌ ، وَبَدَأْنَا نَلْعَبُ لُعْبَةَ الاخْتِبَاءِ ، فَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُنَا ، ثُمَّ لَعِبْنَا بِالْكُرَةِ ، فَازْدَادَتْ أَصْوَاتُنَا ارْتِفَاعًا . أَخَذَ الْجِيرَانُ يَشْكُونَ مِنِ ارْتِفَاعِ أَصْوَاتِنَا ، وَطَلَبُوا مِنَّا الْكَفَّ عَنِ اللَّعِبِ ، لَكِنْ هَذَا هُوَ الْمَكَانُ الْوَحِيدُ الْمُنَاسِبُ لِلْجَرْيِ وَاللَّعِبِ ؛ فَحَزِنَا وَاضْطُرِرْنَا لِلْجُلُوسِ فِي مَنَازِلِنَا .

(١) فِعْلًا مَاضِيًا .....(ب) فِعْلًا مُضَارِعًا .....

(ج) كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ : .....( د ) كَلِمَةً تَبْدَأُ بِأَلِفِ وَصْلٍ :.....

( و ) ضَمِيرًا لِلغَائِبِ .....(هـ) اسْمَ إِشَارَةٍ .....

**٦.اكْتُبْ نَوْعَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي ( اسْمِيَّةٌ - فِعْلِيَّةٌ ) :**

(أ) العِلْمُ نُورٌ . ..... (ب) تُشْرِقُ الشَّمْسُ صَبَاحًا .....

(جـ) النُّجُومُ تَلْمَعُ فِي السَّمَاءِ ..... ( د ) يَشْتَدُّ البَرْدُ شِتَاءً .....

**٧.أَكْمِلْ عَائِلَةَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :**

(أ) قَالَ.....،.....،..... (ب) فتح.....،.....،.....

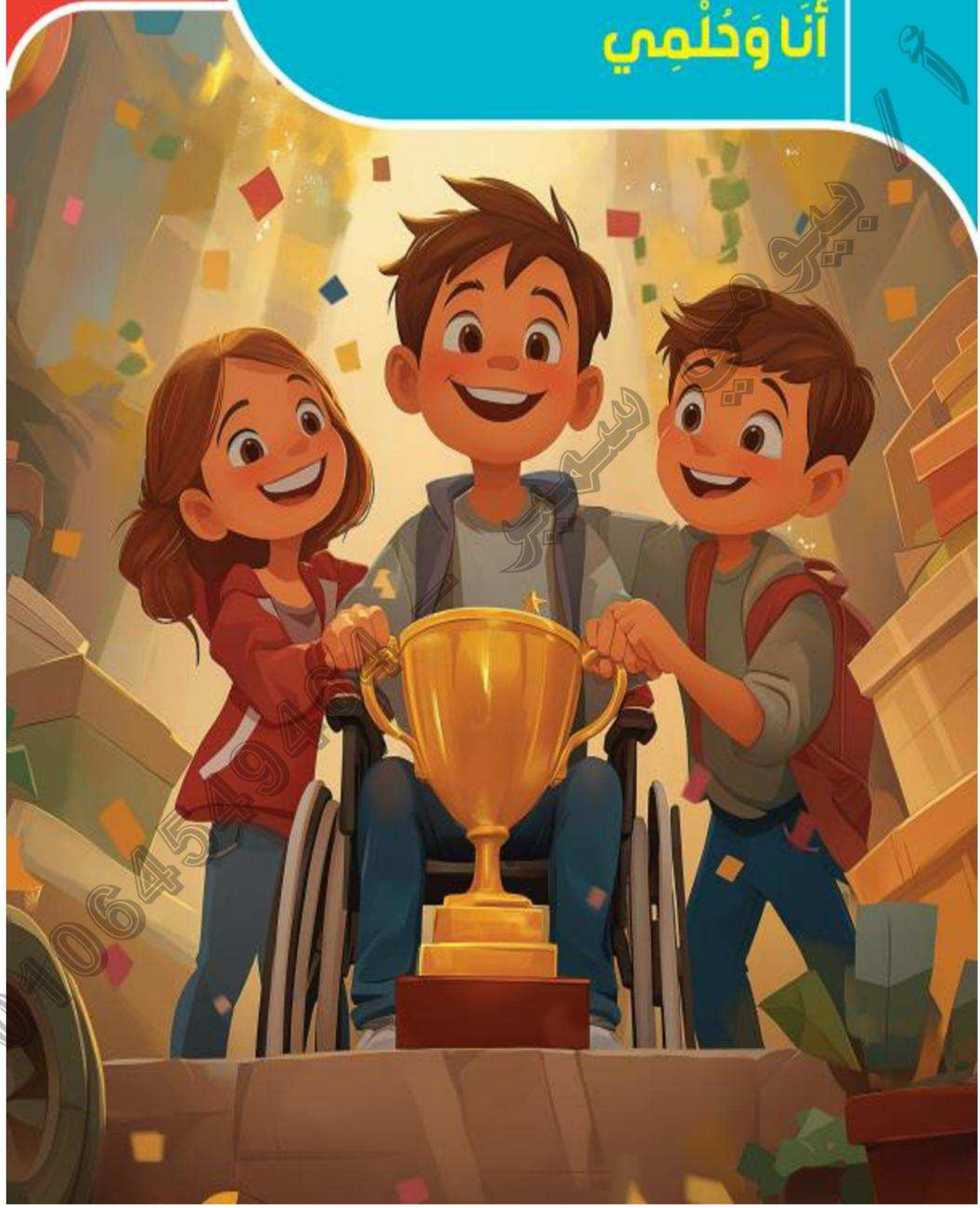
01064549464 أ/ عمرو سمير



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

# أَنا وَحُلْمِي





D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

الوحدة الأولى

١

# نص الاستماع : كُلُّ مِنَّا لَهُ حُلْمٌ

-مَرْحَبًا يَا أَصْدِقَائِي

-كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا لَدَيْهِ شَيْءٌ يُرِيدُ أَنْ يُحَقِّقَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَهَذَا هُوَ الْحُلْمُ، قَدْ يَكُونُ حُلْمُكَ أَنْ تُصْبِحَ طَبِيبًا مَاهِرًا، أَوْ مُهَنْدِسًا عَبْقَرِيًّا، أَوْ بَطَلًا رِيَاضِيًّا، أَوْ فَنَّانًا مَشْهُورًا.

-الْحُلْمُ هُوَ فِكْرَةٌ كَبِيرَةٌ نُرِيدُ أَنْ نُحَقِّقَهَا يَوْمًا مَا.

لَكِنْ، هَلْ تَعْرِفُونَ كَيْفَ نُحَقِّقُ أَحْلَامَنَا؟

عَلَيْنَا أَوَّلًا أَنْ تُحَدِّدَ حُلْمَنَا بِشَكْلٍ وَاضِحٍ: هَلْ نُرِيدُ أَنْ نَكُونَ مُتَفَوِّقِينَ فِي الدِّرَاسَةِ؟ أَمْ نُرِيدُ أَنْ نَتَعَلَّمَ مَهَارَةً جَدِيدَةً؟

الْحُلْمُ يَبْدَأُ عِنْدَمَا نَعْرِفُ مَاذَا نُرِيدُ.

بَعْدَ ذَلِكَ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ بِجِدٍّ لِتَحْقِيقِ حُلْمِنَا، قَدْ يَحْتَاجُ الْأَمْرُ إِلَى وَقْتٍ، وَرُبَّمَا نُوَاجِهُ صُعُوبَاتٍ فِي الطَّرِيقِ، لَا يَجِبُ أَنْ نَتَوَقَّفَ أَوْ نَسْتَسْلِمَ، بَلْ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ بِجِدٍّ، وَنَطْلُبَ الْمُسَاعَدَةَ عِنْدَمَا نَحْتَاجُهَا؛ حَتَّى نَتَمَكَّنَ مِنْ تَحْقِيقِ حُلْمِنَا.

-وَانْتَبِهُوا يَا أَصْدِقَائِي فَالْأَحْلَامُ لَا تَتَحَقَّقُ بِالْجُلُوسِ وَالانْتِظَارِ لَكِنْ بِالْعَمَلِ وَالِاجْتِهَادِ.

-فَكِّرُوا فِي حُلْمِكُمُ الْآنَ، وَضَعُوا خُطَةً لِتَحْقِيقِهِ، إِذَا بَدَأْتُمُ الْيَوْمَ فَسَتَقْتَرِبُونَ خُطْوَةً نَحْوَ حُلْمِكُمْ.



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

# قاموس المفردات

| الكلمة ومعناها | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| حُلْمُكَ | أُمْنِيَّتُكَ | مَاهِرًا | بارعًا | عَبْقَرِيًّا | ذكيًّا |
| مَشْهُورًا | مَعْرُوفًا | واضح | ظاهر | مَهارَة | بَرَاعَة / كَفَاءَةِ وَجَوْدَة |
| بجد | بِاجْتِهَادٍ وَاهْتِمَامٍ | نُوَاجِهُ | نُقَابِلُ | نَسْتَسْلِمُ | نَخْضَعُ |

| الكلمة ومضادها | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| مَشْهُورًا | مَغْمُورًا | الْمُسْتَقْبَلِ | الْمَاضِي | أَصْدِقَائِي | أَعْدَائِي |
| كبيرة | صغيرة | تَعْرِفُونَ | تَجْهَلُونَ | جديدة | قَدِيمَة |
| يَبْدَأ | ينتهي | صُعُوبَات | تسهيلات | نَسْتَسْلِم | نُقَاوِم وَنَصْمُد |
| الاجْتِهَادِ | الْكَسَل | الْمُسَاعَدَة | الْخِذْلَانِ وَالتَّخَلْ | | |

| المفرد والجمع | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| عَبْقَرِي | عباقرة | بطل | أبطال | الْحُلْمِ | الأحلام |
| صديق | أصدقاء | طبيب | أطباء | فكرة | فكر |
| شكل | أشكال | مهارة | مهارات | متفوق | مُتَفَوْقِينَ |
| الأمر | الأمور | صعوبة | صعوبات | الوقت | الأوقات |

هِيَ الْفِكْرَةُ الْعَامَّة التي يَدُورُ حَوْلَهَا النَّصُ كُلُّهُ. وَيُمْكِنُ تَلْخِيصُهُ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ فَهِيَ تُشبِهُ الْعُنْوَانَ الْخَفِيَّ الَّذِي يُلَخِّصُ مَضْمُونَ النَّصِّ وَيُمْكِنُ تَقْسِيمُهَا لِفِكَرٍ جُزْئِيَّة. مِثَالٌ: -عِنْدَ قِرَاءَةِ نَصٍّ يَتَحَدَّثُ عَنِ الرِّيَاضَةِ.
الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ :
- أَهَمِّيَّةُ الرِّيَاضَةِ لِلْجِسْمِ وَالْعَقْلِ.

هِيَ الْفِكْرَةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا جُزْءٌ مِنَ النَّصِّ فَقَطْ. تَفَاصِيلُ وَمَعْلُومَاتٌ وَأَفْكَارٌ صَغِيرَةٌ دَاعِمَةٌ لِلْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ لِتَوْضِيحِ الْجَوَانِبِ الْمُخْتَلِفَةِ لِلْمَوْضُوعِ،
فَمَثَلًا فِي نَصِّ «الرِّيَاضَةِ»:
الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:
-الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي الْقَلْبَ وَالْعَضَلَاتِ
-التَّدْرِيبَاتُ الرِّيَاضِيَّةُ تُقَلِّلُ التَّوَتُّرَ وَالضَّغْطَ النَّفْسِيَّ.



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

-أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

الْمَدْرَسَةُ هِيَ الْمَكَانِ الَّذِي يَتَعَلَّمُ فِيهِ الطَّالِبُ مُخْتَلِفَ الْعُلُومِ وَالْمَعَارِفِ، وَتُسَاعِدُ فِي تَنْمِيَةِ قُدْرَاتِ وَمَوَاهِبِ التَّلَامِيذِ وَيَكْتَسِبُ الطُّلَّابُ الْعَدِيدَ مِنَ الْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ وَالْقِيَمِ الْحَمِيدَةِ وَتُسَاهِمُ فِي إِعْدَادِ جِيلٍ وَاعٍ قَادِرٍ عَلَى خِدْمَةِ مُجْتَمَعِهِ.

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ :.....

الفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ : . .....

## سُؤَالٌ وَجَوَابٌ

**س١ : ما المقصود بالحلم ؟**

ج / فكرة كبيرة نريد أن نحققها يومًا ما .

**س ٢: ما أول خطوة لتحقيق حلمنا ؟**

ج / أن نحدد حلمنا بشكل واضح ، فالحلم يبدَأُ عِندَمَا نَعْرِفُ مَاذَا نَرِيدُ .

س ٣ : ما خطوات تحقيق الحلم ؟

ج / نقوم أولا بتحديد أحلامنا بشكل واضح ، وبعد ذلك علينا أن نعمل بجد لتحقيقها .

**س ٤ : متى يبدأ الحلم ؟**

ج / عندما نعرف ماذا نريد .

**س ٥ : كيف ننجح في مواجهة الصعوبات ؟**

ج / لا يجب أن نتوقف أو نستسلم ، بل علينا أن نعمل بجد ، ونطلب المساعدةَ عِندَمَا نَحْتاجُهَا حتى نتمكن من تحقيق حلمنا .

**س٦ : كيف تتحقق الأحلام ؟**

ج / تتحقق الأحلام بالعمل والاجتهاد لا بالجلوس والانتظار .

**س ٧ : بم نصحنا الكاتب في نهاية الدرس ؟**

ج / أن نفكر في حُلمِنَا ، وأن نضع خطة لتحقيقه لأنَّنا إذا بدأنا مِنَ اليوم سنقترب خطوة نحو حلمنا .

01064549464 - أ/ سمير



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

# تدريبات وأنشطة

**١.اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :**

(أ) .....هو كل شيءٍ نريد أن نحققَهُ فِي المستقبل. ( المهنة - الاختبار - الحلم )

( ب ) إذا بدأنا اليوم في التفكير في حلمنا فإنَّنا ..... خطوةً من تحقيقه

( نبتعد - نتوقف - نقترب )

( جـ ) لتحقيق أحلامنا علينا أولًا أن.....

( نحددها بوضوح - نطلب المساعدة - نكون متفوقين في الدراسة )

( د ) أحلامنا تبدأ عندما .....(نعرف كيف نحققها - نعرف ماذا نريد - نواجه العقبات )

**٢.ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي :**

( أ ) لا يحتاج تحقيق الحلم إلى وقت. ( )

( ب ) الأحلام لا تتحقق بالجلوس والانتظار لكن بالعمل والاجْتِهَادِ. ( )

( جـ ) يجب أن نعتمد على أنفسنا ونحن في طريق تحقيق أحلامنا، ولا نطلب مساعدة الآخرين . ( )

( د ) من خطوات تحقيق الحلم العمل بجد. ( )

( هـ ) البَدَايَةُ فِي العَمَلِ خطوة تقرِّبُكَ مِنْ تحقيق الحلم. ( )

**٣.أَكْمِل مَا يَلِي :**

( أ ) قد يكُونُ حُلْم أَحدِنَا أن يصبح .....أو.....أو.....

( ب ) لا يجِبُ أَنْ ..... أو.....عندما نواجه الصعوبات.

( جـ ) الحلم هو ..... نريد أن نحقَّقَهَا يَوْمًا مَا .

( د ) تتحقق الأحلام ..... و.....

**٤.ضَعْ عَلَامَةَ ( ✓) أَمَامَ السلوك الذي يساعدُكَ عَلَى تحقيق حلمِكَ :**

( أ ) الاستسلام عند مواجهة الصعوبات. ( )

( ب ) تأخير البدء في تحقيق الحلم. ( )

( جـ ) التخطيط لتحقيق الحلم ، وعدم السير بطريقة عشوائية. ( )

( د ) عدم الوضوح في تحديد الأحلام. ( )

( هـ ) الجد والاجتهاد والعمل لتحقيق الحلم. ( )

أ/ ميرون سمير 01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

**٥.اقرأ الفِقْرَة التالية ، ثمَّ اسْتَخْرِجُ مِنْهَا مَا يَلِي : من درس الاستماع: كل منا له حلم**

الْحُلْمُ هُوَ فِكْرَةٌ كَبِيرَةٌ نُرِيدُ أَنْ نُحَقِّقَهَا يَوْمًا مَا لَكِنْ ، هَلْ تَعْرِفُونَ كَيْفَ نُحَقِّقُ أَحْلَامَنَا؟ عَلَيْنَا أَوَّلًا أَنْ نُحَدِّدَ حُلْمَنَا بِشَكْلٍ وَاضِحٍ : هَلْ نُرِيدُ أَنْ نَكُونَ مُتَفَوِّقِينَ فِي الدِّرَاسَةِ؟ أَمْ نُرِيدُ أَنْ نَتَعَلَّمَ مَهَارَةً جَدِيدَةً؟ الْحُلْمُ يَبْدَأُ عِنْدَمَا نَعْرِفُ مَاذَا نُرِيدُ.

١ - مَعْنَى (نعِينُ ) :..... ٢ - مفرد ( الأحلام ) .....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي :

١ - الحُلْمُ هُوَ فكرَةٌ كبيرةٌ لَا نَستَطِيعُ تحقيقها ، وستظلُّ حُلمًا. ( )

٢ - أول خطوة لتحقيق الحلم هو تحديده بشكل واضح. ( )

(جـ) متى يبدأ الحُلْمُ ؟

.....

( د ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - اسمًا :..... ٢ - فِعْلًا ، وَبَيْنَ نَوْعَهُ :.....

٣- أداة استفهام :.....٤- حرف جر :.....

**٦.اقرأ الفِقْرَة التالية ، ثمَّ اسْتَخْرِجُ مِنْهَا مَا يَلِي : من درس الاستماع: كل منا له حلم**

وَرُبَّمَا نُوَاجِهُ صُعُوبَاتٍ فِي الطَّرِيقِ ، لَا يَجِبُ أَنْ نَتَوَقَّفَ أَوْ نَسْتَسْلِمَ ، بَلْ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ بِجِدٍّ، وَنَطْلُبَ الْمُسَاعَدَةَ عِنْدَمَا نَحْتَاجُهَا ؛ حَتَّى نَتَمَكَّنَ مِنْ تَحْقِيقِ حُلْمِنَا، وَانْتَبِهُوا يَا أَصْدِقَائِي فَالْأَحْلَامُ لَا تَتَحَقَّقُ بِالْجُلُوسِ وَالانْتِظَارِ، لَكِنْ بِالْعَمَلِ وَالِاجْتِهَادِ.

١ - مَعْنَى ( عَقَبَات ) :..... ٢- مُضادَّ ( تَهَاوُن ) :.....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ ( ✓ ) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- الأحلام تتحقق بالعمل الجاد والجُهْدِ المستمر. ( )

٢- من العيب أن نطلب المساعدةَ مِنَ الآخرين لنتمكن من تحقيق حلمنا . ( )

(جـ) كيفَ نَنْجَحُ في مواجهة الصعوبات التي تقابلنا في طريق تحقيق أحلامنا ؟

.....

.....

(د) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - اسما :.....

٢ - فِعْلًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .....

٣- حرف عطف .....

٤ - أسلوب نداء .....

01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٢

# درس القراءة: صَنْدُوقُ الْأَحْلَامِ

-أهلا بكم أعرفكم بنفسي، اسمي ياسمين.

الْيَوْمَ أول يوم لي في الصف الرابع الابتدائي، مضت ثلاث سنوات منذ التحاقي بِالْمَدْرَسَةِ وَبَدْء رحلتي في التعليم أذكر أول يَوْمٍ لي في المدرسة.. كنت سعيدة بالملابس الجديدة، ولكني كنت خائفة.

-كانت هناك أسئِلَةٌ تَدُورُ فِي عَقْلِي: هَلْ سَيَكُونُ عِنْدِي أصدقاء جدد؟ هل سأتعرض للتنمر؟ هَلْ سَيُسَاعِدُنِي الْمُعْلَمُونَ؟

وَالْيَوْمَ بَعْدَ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ أَصْبَحَ عِنْدِي عَدِيدٌ مِنَ الأصدقاء بالمدرسة، وَعَدِيدٌ مِنَ الْمُدَرِّسِينَ الَّذِينَ سَاعَدُونِي حتى استطعت أن أقرأ وأكتب، وأحسب.

أدركت هنا في مدرستي أن العلم هو الشيء الوحيد الذي إذا امتلكته لا تستطيعُ أَي قُوَّةٍ أَنْ تَأْخُذَهُ مِنِّي، إِنَّهُ ملكي للأبد، لكنه أيضا أمانة عندي، وَاسْتَخْدَامُهُ فِي الْخَيْرِ وَاجِبٌ.



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

-الْيَوْمَ أَبْدَأُ عَامًا جَدِيدًا فِي رِحْلَتِي، وَأَخَطِّطُ لِلْأَعْوَامِ الْقَادِمَةِ، وَاتَّفَقْتُ مَعَ زُمَلَائِي أَنْ نُنَفِّذَ فِكْرَةَ صُنْدُوقِ الْأَحْلَامِ فَعَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا أَنْ يُفَكِّرَ فِي حُلْمِهِ الَّذِي يَتَمَنَّى أَنْ يُحَقِّقَهُ قَبْلَ انْتِهَاءِ الصَّفِّ السَّادِسِ، ثُمَّ يَكْتُبَ هَذَا الْحُلْمَ فِي وَرَقَةٍ وَيَضَعَهَا فِي صُنْدُوقٍ، وَتَوَاعَدْنَا أَلَّا نَفْتَحَ هَذَا الصُّنْدُوقَ إِلَّا فِي الْيَوْمِ الْأَخِيرِ مِنَ الصَّفِّ السَّادِسِ؛ لِنَرَى إِذَا كُنَّا حَقَّقْنَا أَحْلَامَنَا الَّتِي كَتَبْنَاهَا أَمْ لَا.

-أَنَا كَتَبْتُ حُلْمِي.. هَلْ تَعْرِفُونَ مَا هُوَ؟ حُلْمِي أَنْ أَفُوزَ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ الَّتِي يَفُوزُ بِهَا مَنْ يَقْرَأُ أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ الْكُتُبِ، وَبِالْفِعْلِ وَضَعْتُ خُطَّةً لِقِرَاءَةِ كِتَابٍ كُلَّ شَهْرٍ. وَكَتَبَ زَمِيلِي وَائِلٌ هَدَفَهُ، وَهُوَ أَنْ يَفُوزَ بِمُسَابَقَةِ الْجَرْيِ، وَسَيَبْدَأُ غَدًا التَّدْرِيبَاتِ عَلَى الْجَرْيِ كُلَّ يَوْمٍ، وَفَاطِمَةُ كَانَ هَدَفُهَا أَنْ تَتَفَوَّقَ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ، وَتَفُوزَ فِي مُسَابَقَةِ الْمَدْرَسَةِ، أَمَّا لَيْلَى وَهَنَا وَشَرِيفٌ فَقَدْ كَانَ هَدَفُهُمُ الْفَوْزَ فِي مُسَابَقَةِ (الْمُبَرْمِجِ الصَّغِيرِ)، هَذِهِ أَحْلَامُنَا، وَأَنْتُمْ أَيْضًا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لِكُلِّ مِنْكُمْ حُلْمٌ مِثْلُنَا.



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

# قاموس المفردات

| الكلمة ومعناها | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| أهلًا | مَرْحَبًا | مَضَتْ | مَرَّتْ | الْتِحَاقِي بِـ | انْضِمَامِي إِلَى |
| التَّنَمُر | أَحَدُ أَشْكَالِ الْعُنْفِ وَالسُّخْرِيَةِ الْمُتَعَمَّدُ بِشَكْلٍ مُتَكَرِّرٍ إِيذَاءُ الْآخَرِينَ( بِالْقَوْلِ أَوِ الْفِعْلِ). | | | أخطط | أَرْسُمِ لِلْمُسْتَقْبَلِ |
| الْقَادِمَة | الآتية | ننفذ | نُطبق، نَعْمَل | يَتَمَنَّى | يُريد |
| عديد | كثير | تَوَاعَدْنَا | وَعَدَ بَعْضُنَا بَعْضًا وَالْمُرَادُ: اتَّفَقْنَا. | الْحُلْمِ | مَا يَرَاهُ أحلام النَّائِمِ، وَالْمُرَادَ هُنَا: الْأَمْنِيَات. |
| خَائِفَة | قلقة | أَدْرَكْتُ | فَهِمْتُ / عَرَفْتُ | الْوَحِيد | الفريد |
| لِلْأَبَدِ | لِلنِّهَايَةِ | واجب | ضَرُورِي | سَعِيدَة | فرحة / مَسْرُورَة |

| الكلمة ومضادها | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| الْيَوْمِ | الأمس | سَيُسَاعِدُنِي | سَيَخْذُلُنِي | الْخَيْرِ | الشر |
| أول | آخر | عديد | قليل | الْقَادِمَة | السابقة |
| مَضَتْ | بَقِيَتْ / اسْتَمَرْتُ | الْأَصْدِقَاءِ | الْأَعْدَاء | اتَّفَقْتُ | اخْتَلَفتُ |
| أَدْرَكْتُ | جَهِلْتُ | اسْتَطَعْتُ | عَجَزْتُ | انْتِهَاء | بدء |
| أذكر | أَنْسَى | تفتح | تغلق | سعيدة | شقية |
| العلم | الْجَهْلِ | الوحيد | الْمُتَنوع | خَائِفَة | مُطْمَئِنَّة |
| نَرَى | نَعْمَى | امْتَلَكْتُهُ | فَقَدْتُهُ | تنمر | لطف، احترام |

| المفرد والجمع | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| اسم | أَسْمَاء | العلم | الْعُلُومِ | الشيء | الْأَشْيَاء |
| أول | أوائل | قوة | قوى | مُسَابَقَة | مُسَابَقَات |
| الْمَدْرَسَة | الْمَدَارِسُ | أَمَانَة | أمانات | هدف | أَهْدَاف |
| رحلة | رحلات | المُبرمج | المُبَرْمِجُون | خَائِفَة | خَائِفَات |
| جديد | جدد | الحلم | الأحلام | سؤال | أسئلة |

أ/ يوسف سعيد 01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

## اقْرَأْ وَتَعَلَّمْ كَيْفِيَّةَ تَلْخِيصِ النَّصِّ ، ثُمَّ لَاحِظِ التَّطْبِيقَ :

**لتلخيص النَّص :**

- حَدِّدِ الفِكَرَ المُهِمَّةَ .
- اكْتُبْ هَذِهِ الفِكَرَ بِجُمَلٍ قَصِيرَةٍ وَوَاضِحَةٍ .
- لا تَكْتُبِ الشَّرْحَ وَالأَمْثِلَةَ والتَّفَاصِيلَ .
- رَتِّبِ الجُمَلَ بِشَكْلٍ صَحِيح .

**التطبيق :**

- لَخِّصْ نَصَّ ( صُنْدُوقِ الأَحْلَامِ ) فِيمَا لَا يَزِيدُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَسْطُرٍ ، وَلَا يَقِلُّ عَنْ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ :

فِي أَوَّلِ يَوْمٍ لِي فِي الصَّفُّ الرَّابِع الابتدائي تَذَكَّرْتُ أَوَّلَ يَوْمٍ لِي فِي المَدْرَسَةِ ، وَكَيْفَ زَالَتْ كُلُّ مَخَاوِفِي ، وَأَدْرَكْتُ مَعَ مُرُورِ الوَقْتِ أَنَّ العِلْمَ مِلْكِي لِلأَبَدِ وَلَكِنَّهُ أَمَانَةٌ عِنْدِي ، اتَّفَقْتُ مَعَ زُمَلَائِي عَلَى أَنْ يَكْتُبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا حُلْمَهُ فِي وَرَقَةٍ وَيَضَعَهَا فِي صُنْدُوقٍ ، وَلَا تَفْتَحَهُ إِلَّا فِي اليَوْمِ الْأَخِيرِ مِنَ الصف السادس ، وكَتَبْنَا أَحْلَامَنَا الَّتِي نَتَمَنَّى تَحْقِيقَهَا قَبْلَ انْتِهَاءِ الصَّفُّ السَّادِسِ .

## سُؤَالٌ وَجَوَابٌ

**س١ : كم سنة مضت منذ التحاق ياسمين بالمدرسة ؟ وفي أي صف تدرس الآن ؟**

ج / ثلاث سنوات ، وهي الآن في الصف الرابع الابتدائي.

**س٢ : ما الأسئلة التي كانت تدور في عقل ياسمين في أول يوم لها في المدرسة ؟**

ج / كانت تسألُ نفسَهَا : هَلْ سِيكُونُ عندي أصدقاء جدد ؟ هل سأتعرض للتنمر ؟ هل سيساعدني المعلمون ؟

**س ٣ : صف شعور ياسمين في أول يوم لها في المدرسة.**

ج / كانت سعيدة بالملابس الجديدة ولكِنَّهَا كَانَتْ خَائِفَة.

**س٤ : من الذي ساعد ياسمين لتقرأ وتكتب وتحسب ؟**

ج / المعلمون.

**س٥ : كيف أصبح حال ياسمين بعد أن أمضت ثلاث سنوات في المدرسة ؟**

ج / أصبح عندها عديد من الأصدقاء بالمدرسةِ وعَدِيدٌ مِنَ المدرِّسِينَ الَّذِينَ سَاعدوها أن تقرأ وتكتب وتحسب.

01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

**س ٦ : ماذا أدركت ياسمين في مدرستها ؟ أو ما رأي ياسمين في العلم؟ وهل تتفق معها في هذا الرأي ؟**

ج / أن العلم هو الشيء الوحيد الذي إذا امتلكته لا تستطيع أي قوة أن تَأخُذَهُ مِنْهَا ، ويصبح ملكها إلى الأبد بل يصبح أمانة عندها ، واستخدامه في الخير واجب ، نعم ، أنا أتفقُ مَعَهَا فِي ذلِكَ .

**س ٧ : ما هي فكرة صندوق الأحلام التي اتفق الأصدقاء على تنفيذها ؟**

ج / أن يفكر كل واحدٍ منهُمْ فِي حلمِهِ الَّذِي يتمنى تحقيقَهُ قَبْلَ انتهاء الصف السادس ثمَّ يَكتُبُ هَذَا الحلم في ورقة ويضعها في صندوق الأحلام.

**س ٨ : علام تواعد الأصدقاء ؟ ولماذا ؟**

ج / علَى أَلَّا يفتحوا هذا الصندوق إِلَّا في اليوم الأخير من الصف السادس ؛ ليروا إِذَا كَانُوا حَقَّقُوا أحلَامَهُم الَّتِي كَتَبُوهَا أَمْ لَا.

**س ٩ : ما حلم ياسمين ؟ وكيف بدأت العمل على تحقيقه ؟**

ج / حلم ياسمين هو أن تفوز بالمركز الأول في مسابقة القراءة ، ولذلك وضعت خطة لقراءة كتاب كُل شهر.

**س ١٠ : ما حلم كل من وائل وفاطمة وهنا وليلى وشريف ؟**

ج / حلم وائل هو الفوز في مسابقة الجري ، أمَّا فَاطِمَةُ فهدفها أن تتفوَّق في الرياضيات ، وتفوز في مسابقة المدرسة أَمَّا هَنَا وَلَيْلَى وشرِيفُ فَهَدفُهُمْ هو الفوز في مسابقة المبرمج الصغير.

**س ١١ : بم نصحتنا ياسمين في نهاية القصة ؟**

ج / أن يكون لكل منا حلم يسعى لتحقيقه.

**س ١٢ : حدد الفكرة الرئيسة للنص ، ثم اذكر فكرتين فرعيتين .**

جـ / الفكرة الرئيسةُ هِيَ أَنَّهُ :

-يجب أن يكون لكل منا حلم يسعى لتحقيقه.

ومن الفكر الفرعيَّة فِي النَّص :

١- فكرة صندوق الأحلام

٢ - أحلام ياسمين وزملائها .

01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

# تدريبات وأنشطة

**١.اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة :**

( أ ) أحِبُّ حصَّةَ اللغة العربية ولكن وقتها يمضي سريعًا. ( يتغير - يقل - يختفي - يمر )

( ب ) أتمنى الالتحاق بفريق المدرسة لكرة القدم .

( اللعب مع - متابعة - الانضمام لـ - التدرب مع )

( جـ ) بعد ظهور النتيجة أدركت أهمية الاجتهاد. ( فهمت - حققت - قرأت - تبينت )

( د ) تواعدتُ مع أصدقائي على القاءِ بعد وقت المدرسة.

( تنافست - اتَّفَقْتُ - تفرقْتُ - تأخَّرْتُ )

**٢.أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :**

( أ ) .....سلوك غير مقبول .

( كلمة تدل على أحد أشكال العنف والسخرية المتعمدة بشكل متكرر )

( ب ) أريد..... بفريق الكشافة بالمدرسة. ( مرادف : الانضمام )

( جـ ) وضع الزملاء أحلامهم بعد كتابتها في ..... الأحلام. ( مفرد : صناديق )

( د ) بالجد والاجتهاد تتحول ..... إلى حقيقة. ( جمع : الحلم )

( هـ ) انتبه إلى..... مع من حولك. (جمع : تصرفك )

**شبكة المفردات :**

هي مجموعة الكلمات المرتبطة بكلمة معينة أي أن عقلي يتخيل هذه الكلمات حين يسمع أو يقرأ هذه الكلمة؛ فحين تسمع أو نقرأ كلمة (مدرسة ) تتخيل التلميذ والمعلم، والفناء وهكذا.

**٣.أكمل شبكة المفردات ، كالمثال :**

**٤.ضع الكلمات الآتية في جُمَلٍ من إنشائك ، كالمثال :**

(مَضَتْ - التحاق -التنمر -تَوَاعَدَ -أدرك)

- مضت ساعة على وقت بدء المسرحية.

.....

.....

.....

01064549464 أ/ نبوي رشيد



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

.....

.....

**٥.ضَعْ عَلَامَةَ ( ✓) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي :**

( أ ) بعد ثلاث سنوات في المدرسة أدركت ياسمين قيمةَ العِلْمِ. ( )

( ب ) قبل دخول ياسمين المدرسة كانت تخشى أن تتعرض للتنمر. ( )

( جـ ) قرر الزملاء تنفيذ فكرة صندوق الطَّعَامِ. ( )

( د ) كان هدف الزملاء ليلى وهنا وشريف الفوز في مسابقة العبقري الصغير. ( )

( هـ ) خططت ياسمين القراءة كتاب كل شهر كخطوة لتحقيق حلمها . ( )

( و ) العلم هو الشيء الوحيدُ الَّذِي لا تستطيع أي قوة أن تأخذَهُ منَّا . ( )

**٦.تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:**

( ١ ) ياسمين الآن تلميذة في الصف .....الابتدائي. (الخامس - الرابع - السادس )

( ب ) هدف فاطمة الفوز في مسابقة ..... بالمدرسة.

( القراءة - المبرمج الصغير - الرياضيات )

( جـ ) تواعد الزملاء على فتح صندوق الأحلام في .....الصف السادس.

( أول يوم في - آخر يوم في - يوم امتحان )

( د ) العلم أمانة ، واستخدامه في .....واجب. (البيت - الحَرْبِ - الخَيْرِ )

( هـ ) في أول يوم في المدرسة كانت ياسمين سعيدة بـ .....الجديدة

( الكتب - الملابس - المدرسة )

**٧.رتب الأحداث التالية حسب تسلسلِهَا فِي النَّص :**

( ) تساؤلات ياسمين قبل أول يوم لها في المدرسة.

( ) أحلام ياسمين و زملائها .

( ) الزملاء يضعُونَ أحلامَهُمْ فِي صندوق الأحلام.

( ) حال ياسمين بعد مرور ثلاث سنوات على التحاقها بالمدرسة.

**٨.(تَحَدَّثْ بطلاقة ) : ( شَارِكْ حُلْمَكَ ) :**

- (حلمك هو الخطوة الأولى نحو نجاحك ، خطط له وابدأ بتحقيقه خطوة بخطوة )

تحدث بطلاقة

-قف أمام أصدقائك، وتحدث عن حُلْمِكَ في المستقبل، واشرح كَيْفَ تُخطط لتحقيقه بخطوات واضحة .

**إرشادات**

-تحدث بصوت واضح ولغة سليمة. - قسم موضوعك إلى فكر، واستخدم أدوات الربط للانتقال من فكرة إلى أخرى. -نوع في تنغيمات صوتك وتعبيرات وجهك : لتناسب ما تقوله (فرح ، حزن ، حماس). -لخص فكرتك في نهاية الحديث.

01064549464 / أ/ ياسمين سمير



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

**٩.اقرأ الفِقْرة التالية ، ثُمَّ اسْتَخْرُجْ مِنْهَا مَا يَلِى : من نص: صندوق الأحلام**

وَالْيَوْمَ بَعْدَ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ أَصْبَحَ عِنْدِي عَدِيدٌ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ بِالمَدْرَسَةِ ، وَعَدِيدٌ مِنَ المُدَرِّسِينَ الَّذِينَ سَاعَدُونِي حَتَّى اسْتَطَعْتُ أَنْ أَقْرَأَ ، وَأَكْتُبَ ، وَأَحْسُبَ. أَدْرَكْتُ هُنَا فِي مَدْرَسَتِي أَنَّ الْعِلْمَ هُوَ الشَّيْءُ الْوَحِيدُ الَّذِي إِذَا امْتَلَكْتُهُ لَا تَسْتَطِيعُ أَيُّ قُوَّة أَنْ تَأْخُذَهُ مِنِّى ، إِنَّهُ مِلْكِى لِلْأَبَدِ، لَكِنَّهُ أَيْضًا أَمَانَةٌ عِنْدِي، وَاسْتِخْدَامُهُ فِي الْخَيْرِ وَاجِبٌ.

١ - مَعْنَى (فَهِمْتُ ) :..... ٢ - مُضَادَّ (قليل ) :.....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓ ) أَوْ عَلَامَةَ ( x ) أَمَامَ مَا يَلِي :

١ - ساعد المعلمون بطلة القِصَّةِ حَتَّى استطاعت أن تقرأ وتكتب وتحسب. ( )

٢- لدى بطلة القصة عدد محدود من الأصدقاء. ( )

(جـ) ما رأي بطلة القصة في العلم ؟ وهل تتَّفق معها في هذا الرأي ؟

.....

( د ) استخرج ما يلي :

١- ضميرًا :.....٢- كلمة بها ياء ملكية :-.....

٣- فعلًا :.....٤.جمْعًا :.....

**١٠.اقرأ الفِقْرَة التالية ، ثمَّ أجب : من نص: صندوق الأحلام**

وَكَتَبَ زَمِيلِي وَائِلٌ هَدَفَهُ ، وَهُوَ أَنْ يَفُوزَ بِمُسَابَقَةِ الْجَرْيِ ، وَسَيَبْدَأُ غَدًا التَّدْرِيبَاتِ عَلَى الْجَرْيِ كُلَّ يَوْم ، وَفَاطِمَةُ كَانَ هَدَفُهَا أَنْ تَتَفَوَّقَ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ، وَتَفُوزَ فِي مُسَابَقَةِ الْمَدْرَسَةِ ، أَمَّا لَيْلَى وَهَنَا وَشَرِيفٌ فَقَدْ كَانَ هَدَفُهُمُ الفَوْزَ فِي مُسَابَقَةِ المُبرمج الصغير. هذه أحلامنا، وأنتم أيضًا يجب أن يكونَ لِكُلِّ مِنكُمْ حُلْمٌ مِثْلَنَا .

(أ) هات من الفقرة:

١ - مضاد «يخسر»:.....٢- جمع «التدريب » .....

(ب) ضَع علامة ( ✓) أمام الجملة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام الجملة غير الصحيحة :

١- تدرب «وائل » للفوز في مسابقة الجري. ( )

٢- هدف «فاطمة» الاشتراك في مسابقة «المبرمج الصغير».( )

(جـ) ما الدليل على حب كل من «ليلى» و «هنا » و «شريف » للتكنولوجيا الحديثة ؟

.....

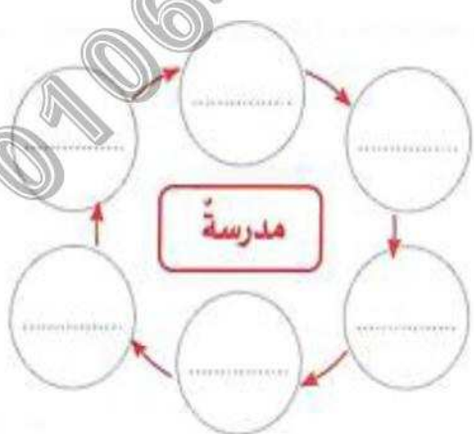
( د ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين

١ ..... فاطمة في المسابقة . ( فعل ماض )

٢ .....يساعد على تحقيق الهدف. (اسم)

(هـ) أكمل شبكة المفردات لكلمة «مدرسة » بما يناسبها من القائمة:

(معلم - تلاميذ - جيران - مدير - فناء - كتب - بيت - فصل )




01064549464 / أ/ محمد رزق



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٣

# القواعد النحوية:
# أنواع الكلمة - علامات الاسم

مقدمة: الكلمة في لغتنا العربية هي اللفظ الدال على معنى، وتنقسم إلى ثلاثة أنواع رئيسية، سنتعرف عليها معاً.

## أنواع الكلمة الثلاثة

### ١. الاسم (Noun)

تعريفه: هو ما دلّ على معنى في نفسه غير مقترن بزمن.

- إنسانٌ (مثل: مُحَمَّد)،
- حيوانٌ (مثل: أَسدَ)،
- نباتٌ (مثل: زَهْرَةٌ)،
- مكانَ (مثل: مَدْرَسَة)،
- صفَةٌ (مثل: نَشِيط).

**علاماته المميزة**

- يقبل (الـ) التعريف (الْكِتَابُ).
- يقبل التنوين (كِتَابٌ)،
- يقبل الجر (فِي الْبَيْتِ).

### ٢. الفعل (Verb)

تعريفه: هو ما دلّ على حدث مقترن بزمن معين (ماضٍ، حاضر، مستقبل).

- **ماضٍ (Past):** حدث وانتهى. مثال: كَتَبَ، قَرَأَ.
- **مضارع (Present):** يحدث الآن أو سيحدث. مثال: يَكْتُبُ، يَلْعَبُ.
- **أمر (Imperative):** طلب حدوث الفعل. مثال: أُكْتُبْ، إِجْلِسْ.

### ٣. الحرف (Particle)

تعريفه: هو ما لا يدلّ على على معنى تام إلا مع غيره، ويربط بين الكلمات.

**حروف الجر (Prepositions):**

مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى، فِي، الباء، الكاف، اللّام.

(مثال: ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ).

**حروف العطف (Conjunctions):**

وَ، فَ، ثُمَّ، أَوْ.

(مثال: أَكَلْتُ التُّفاحَةَ وَالْمَوْزَةَ).

## أمثلة توضيحية شاملة

الجملة: يُذَاكِرُ الطَّالِبُ دُروسَهُ فِي غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ.

| يُذَاكِرُ | الطَّالِبُ | دُروسَهُ | فِي | غُرْفَةِ | الْمُذَاكَرَةِ |
|---|---|---|---|---|---|
| (فعل مضارع) | (اسم) | (اسم) | (حرف جر) | (اسم مجرور) | (اسم مجرور) |

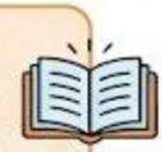
## ملخص ذكي: تذكر دائمًا

- الكلمة ٣ أنواع: اسم، فعل، حرف.
- الاسم يقبل (الـ) أو التنوين.
- الفعل يدل على زمن (ماضٍ، مضارع، أمر).
- الحرف لا معنى له وحده ويحتاج إلى غيره.

01064549464 أ/ محمد رزق



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK



**مقدمة:** الاسم هو كل كلمة تدل على إنسان، حيوان، نبات، جماد، مكان، زمان، أو صفة، ولا يرتبط بزمن.
لكي نميز الاسم بسهولة، له خمس علامات أساسية.

### ١. دخول (ال) التعريف

تقبل الكلمة دخول "ال" في أولها لتصبح معرفة.

| مع (ال) | بدون (ال) |
|---|---|
| الْكِتابُ (معرفة) ✓ | كِتاب (نكرة) |

### ٢. التنوين

هو نون ساكنة تلحقُ آخر الاسم لفظاً لا خطاً، ويظهر على شكل فتحتين أو ضمتين أو كسرتين.

قَلَمٌ

بَيْتًا

مَدْرَسَةٍ

### ٣. التاء المربوطة (ة)

تأتي في آخر الكلمة، وتُنطق هاءً عند الوقف وتاءً عند الوصل.

شَجَرَة

طالِبة

حَدِيقَة

### ٤. الجر (يسبقه حرف جر) (من، إلى، عن، على...)

أن يأتي قبل الكلمة أحد حروف الجر، فتكون الكلمة بعدها اسماً مجروراً.

ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

الْعُصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ

### ٥. النداء (يسبقه حرف نداء)

أن يأتي قبل الكلمة حرف نداء مثل، فتكون الكلمة بعدها منادى (اسم).

يَا مُحَمَّدُ، اجْتَهِدْ

يَا طالِبَ الْعِلْمِ

### ملخص ذكي

تذكر أن: يكفي وجود علامة واحدة فقط في الكلمة لكي تكون اسمًا!
العلامات هي: (ال)، التنوين، التاء المربوطة، حرف الجر قبلها، حرف النداء قبلها.

01064549464 – أ/ محمد رزق



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مقدمة: الفعل هو كلمة تدل على حدوث عمل في زمن معين.
وينقسم الفعل إلى ثلاثة أنواع رئيسية حسب الزمن.

## الفعل الماضي

ما دلّ على حدث وقع وانتهى قبل زمن التكلم.

علامته: يقبل تاء التأنيث الساكنة في آخره.

### ١. الماضي

كَتَبَ

قَرَأَتْ

ذَهَبَ

## الفعل المضارع

ما دلّ على حدث يقع في زمن التكلم أو سيقع في المستقبل.

علامته: يبدأ بأحد حروف (أ، ن، ي، ت) ويقبل (س) أو (سوف).

### ٢. المضارع

يَكْتُبُ

نَلْعَبُ

سَيَدْرُسُ

## فعل الأمر

ما دلّ على طلب حدوث الفعل بعد زمن التكلم.

علامته: يدل على الطلب ويقبل ياء المخاطبة في آخره.

### ٣. الأمر

اُكْتُبْ

إِجْلِسِي

إِنْتَبِهْ

## ملخص ذكي (تذكر)

- الفعل يرتبط دائماً بزمن.
- الماضي: حدث وانتهى.
- الماضي: حدث وانتهى.
- المضارع: يحدث الآن أو سيحدث.
- الأمر: طلب حدوث الفعل في المستقبل.

أ/ أحمد سمير 01004549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مقدمة: الحروف هي كلمات لا تدل على معنى بمفردها، بل يظهر معناها عند وجودها مع غيرها في الجملة، وهي تربط بين الأسماء والأفعال.

## ١. حروف الجر

تربط بين الاسم والكلمة التي قبلها، ويأتي بعدها اسم مجرور.

الحروف: مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى، في، الباءُ (ب)، الكاف (كـ)، اللَّامُ (لـ).

**أمثلة**

أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

الْكِتَابُ عَلَى الطَّاوِلَةِ

## ٢. حروف العطف

تربط بين كلمتين أو جملتين، لتدل على المشاركة أو الترتيب أو التخيير.

الواوُ (وَ)، الفَاءُ (فَـ)، ثُمَّ، أَوْ.

**أمثلة**

أَكَلْتُ تُفَّاحَةً وَمَوْزَةً

دَخَلَ الْمُعَلِّمُ فَالتَّلامِيذُ

## ٣. حروف النفي

تُستخدم لنفي وقوع الفعل في الماضي أو الحاضر أو المستقبل.

لَمْ (للماضي)، لَنْ (للمستقبل)، لا (للحاضر).

**أمثلة**

لَمْ أَتَأَخَّرْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ

لَنْ أَكْذِبَ أَبَدًا

**ملخص ذكي**

- الحروف ليست أسماء ولا أفعالاً.
- وظيفتها الربط وتوضيح المعنى داخل الجملة.
- لكل نوع من الحروف وظيفة محددة.

01064594647 أ/ شهري رزق



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

## ٤.نوعا الجملة

(الجملة الاسمية تبدأ باسم) بينما ( تبدأ الجملة الفعلية بفعل).

**١.صل الأسماء الملونة بعلاماتها المناسبة ، كالمثال :**

( أ ) نهر النيل عذب . - اسم ينتهي بتاء مربوطة .

( ب ) التفاحة لذيذة الطَّعْمِ. -اسم منون.

( جـ ) يا أبناء مصر ، دافعوا عنها . -اسم قبل دخول ( ال ) .

( د ) غرد البلبل بصوت جميل . -اسم سُبقَ بأدَاةِ نداء .

( هـ ) العامل متقنٌ عمله . - اسم سبق بحرف جر.

**٢.أكمل كلَّ جَملَةٍ بِمَا هُوَ مطلوب بين القوسين :**

(١).....سفينة الصَّحْرَاءِ. (اسم علامته قبول دخول (أل))

( ب ) استمتع السياح ب..... الآثار. (اسم علامته (التاء المربوطة ))

( جـ ) المهندس .....في عمله . (اسم علامته (التنوين ))

**٣.أكمل الجدول الآتي :**

| الجملة | الاسم | علامته |
|---|---|---|
| ( أ ) النجاح مرتبط بالاجتهاد. | مرتبط | ..... |
| (ب) نأخُذُ الزَّيتَ مِنْ بِذُورِ القُطْنِ. | ..... | سبق بحرف جر |
| (جـ) سافرت إلى الإسكندرية صيفًا. | صيفًا | ..... |
| ( د ) قرأت عن البورصة ففهِمْتُ معناها | | قبل دخول ( ال ) |
| (هـ) يا طالب العلم ، اجتهد في طلبه . | طالب | ..... |

**٤.أَكْمِلْ بِاسْمٍ مُنَاسِبٍ ، وَاذْكُرْ عَلَامَتَهُ :**

( أ ) حَلَّقَتِ .....في السَّمَاءِ.

( ب) يا ..... أَنْتِ وَطَنِي.

( جـ ) في .....خَمْسَةُ أَصَابِعَ.

( د ) النَّجْمُ..... فِي السَّمَاءِ.

(هـ).....مثمرة.

**٥.ضع دائرة حول كُلّ اسْمٍ فِي الْجَمَلِ الْآتِيَةِ:**

نَقْرَأُ الصُّحُفَ، وَنَسْمَعُ الْمِذْيَاعَ. الطَّبِيبُ يُعَالِجُ الْمَرْضَى.

النِّيلُ يَفِيضُ بِالْخَيْرِ. الْأَسَدُ فِي الْقَفَصِ.

01064549464 أ/ أحمد سمير



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تُهَاجِرُ الطُّيُورُ شَمَالًا وَجَنُوبًا.
النَّحْلُ مِنْ أَنْفَعِ الْحَشَرَاتِ.
نَضَعُ الْكُتُبَ فَوْقَ الرَّفِّ.
لَوْنُ النَّبَاتِ أَخْضَرٌ.

**٦.ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ**

(الْأَسَدُ) حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ اسْمٌ؛ لِأَنَّ (بِهَا تَنْوِين - بِهَا ال - بِهَا تَاءُ مَرْبُوطَةٌ)
كَلِمَةُ (نهارٌ) اسْمٌ؛ لِأَنَّ ( بِهَا تَنْوِينُ - بِهَا ال - بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ)
كَلِمَةُ (الشَّمْسُ ) اسْمٌ؛ لِأَنَّ (بِهَا تَنْوِينُ - بِهَا ال - بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ)
كَلِمَةُ (مَدِينَةُ) اسْمٌ؛ لِأَنَّ (بِهَا تَنْوِينُ - بِهَا ال - بِهَا تَاءُ مَرْبُوطَةٌ)

**٧.حَدِّدْ نَوْعَ الْفِعْلِ (مَاضِيًا - مُضَارِعًا - أَمْرًا ):**

ارسمْ .....
يَسْمَعُ .....
ذَاكِرْ .....
لَعِبَ .....
نَامَ .....
أخْرُجُ .....

**٨.ضَعِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ :**

يَذْهَبُ - يَسْتَمِعُ - ابْتَسِمْ - يُصَوِّرُ - اجْتَهِدْ - ادْرِسْ - قَرَأَ - يَتَأَمَّلُ - اجْلِسْ - سَافَرَ – انْكَسَرَ

| الْفِعْلُ الْمَاضِي | الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ | الْفِعْلُ الْأَمْرُ |
|---|---|---|
| | | |

**٩.أَجِبْ بِالْمَطْلُوبِ:**

.....اللهُ الْعَسَلَ شِفَاءً لِلنَّاسِ. (فِعْلَ مَاضٍ)
.....طَعَامَكَ. (فِعْلُ أَمْرٍ)
.....أَسْنَانَكَ بِالْفُرْشَاةِ. (فِعْلُ أَمْرٍ)
.....النَّمْلُ فِي صُفُوفٍ مُنْتَظِمَةٍ. (فِعْلٌ مُضَارِع)
.....التِّلْمِيذُ دُرُوسَهُ. (فِعْلٌ مُضَارِع)
.....عَلَى صَلَاتِكَ يَا «أَحْمَدُ». (فِعْلُ أَمْرٍ)

**١٠.اخْتَرِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

.....النَّيْلُ فِي الصَّيْفِ. (يَقِلُ - يَفِيضُ - يَنْتَقِلُ)
.....الْوَلَدُ الرِّسَالَةَ. (أَكَلَ - قَرَأَ - شَرِبَ)



01064549464 أ/ إيهاب سمير
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

.....الْحَقُّ وَاضِحًا. (بَاتَ - نَزَلَ - اخْتَفَى)

.....المصْرِيُّ مَصْنُوعَاتِ بِلَادِهِ. (يُعْمِلَ - يُشَجِّعُ - يَكْرَهُ)

.....«وَائل» السَّبَاحَةَ فِي النَّادِي. (تَعَلَّمَ - تَقَدَّمُ - تَشْرِفَ)

**١١.ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ:**

«مُحَمَّدٌ».....الدرس. (يَقْرَأُ - نَقْرَأُ - تَقْرَأ )

«سَلْمَى».....الكتاب. (يَقْرَأُ - نَقْرَأُ - تَقْرَأ )

الأب.....في المسجد. (يُصَلِّي - نُصَلِّي - تُصَلِّي)

الأم.....بأَبْنَائِها. (تَعْتَنِي - يَعْتَنِي - نَعْتَنِي)

**١٢.اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:**

أَعْطَتْ أُمِّي الْخُبْزَ..... أخي. (من - في – لـ)

صُمْنَا جَمِيعًا.....رَمَضَانَ. (عَلَى - مِنْ - في)

أَعْطَيْتُ الْقَلَمَ.....صديقي. (لـ - مِنْ - عَلَى)

ذَهَبَتِ السَّائِحَاتُ.....الْمُتْحِفِ الْمِصْرِي. (من - بـ - إلى )

**١٣.ضَعْ حَرْفَ الْعَطْفِ الْمُنَاسِبِ : (وَ - ثُمَّ - فَ - أَوْ)**

أَضَفْتُ لِلْأَرْزِ الْمِلْحَ.....الزبد.

تَنَاوَلْتُ السَّلْطَةَ..... اللَّحْمَ.

أَتَنَاوَلُ فَطُورِي..... أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

دَخَلَ سَمِيرٌ..... «خَالِدٌ» معًا.

سَافَرَ رِضَا..... «حَازِمٌ» إِلَى أَسْوَانَ.

صَلَّيْتُ الْفَجْرَ..... الضُّحَى.

**١٤.أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

الْعِلْمُ الْحَدِيثَ يَهْتَمُ بِالْبَحْثِ عَنْ عِلَاجٍ لِكُلِّ الْأَمْرَاضِ، لَكِنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفْ عِنْدَ هَذَا الْحَدِّ، بَلِ اهْتَمَّ أَيْضًا بِصِنَاعَةِ الْعَقَاقِيرِ الْوِقَائِيَّةِ؛ لِأَنَّ الْوِقَايَةَ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ.

أ/ بيومي سميرة – 01064349464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١.اسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

اسمًا: .....، وَاذْكُرْ عَلَامَتُهُ :.....

فعلًا:..... ، وَاذْكُرْ نَوْعُهُ:.....

حَرْفَ جَرَّ:..... حَرْفَ عَطْفٍ.....

اسْمًا مُفْرَدًا:..... ، وَاذْكُرْ جَمْعَهُ.....

اسْمًا جَمْعًا :..... ، وَاذْكُرْ مُفْرَدَهُ.....

اسم إشارة :..... كَلِمَةٌ بِهَا لَامُ تَعْلِيلٍ:.....

كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفُ جِر:.....جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ:.....

٢.اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

-(يَتَوَقَّفُ): فِعْلٌ (مَاضٍ - مُضَارِع - أَمْرٌ)؛ لِأَنَّهُ.....

( حَدَثَ - لَا يُزَالُ يَحْدُثُ - طَلَبُ )

- «اهْتَمَّ»: فِعْلٌ (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرُ )؛ لِأَنَّهُ .....

( حَدَثَ - لَا يُزَالُ يَحْدُثُ - طَلَبُ)

**١٥.أَكْمَل بِالْمَطْلُوب:**

| | |
|---|---|
| .....الْحَارِسُ لَيْلًا. | (فِعْلٌ مُضَارِع) |
| .....خَطَّكَ. | (فَعَلُ أَمْرٍ) |
| أَخَذْتُ الْعِلْمَ.....الْكِتَابَ. | (حَرْفُ جَرَّ) |
| شَاهَدَتُ الزُّهور.....الْأَشْجَارَ فِي الْحَدِيقَةِ. | (حَرْفُ عَطْفٍ) |
| .....السَّائِحُونَ الْمُتْحَفَ. | (فِعْلٌ مَاضٍ ) |

أ/ أبو حميد سمير ـ 01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٤

# القواعد الإملائية: دخول حروف (ف - ب - ك - ل) على الكلمة المعرفة بـ (ال)

**مقدمة:** سنتعلّم كيف تتغيّر الكلمات التي تبدأ بـ (الـ) التعريف عند اتصال حروف قصيرة بها. هل تبقى الألف أم تُحذف؟

## المجموعة الأولى:

### حروفُ تُبْقِي الألف
(أصدقاء الألف)

ف ب ك

القاعدة: عند دخول (ف، ب، ك) على (ال)، **تَبْقَى الألفُ** وتتصل الكلمة مباشرة.

[ف/ب/ك] + [الْـ...] ← [فَالْـ... / بِالْـ... / كَالْـ...]

✅

**أمثلة توضيحية**

- فَ + الْقَلَمُ = فَالْقَلَمُ (الألف موجودة)
- بِـ + الْبَيْتِ = بِالْبَيْتِ (الألف موجودة)
- كَ + الأَسَدِ = كَالأَسَدِ (الألف موجودة)

## المجموعة الثانية:

### حرفُ يَحْذِف الألف
(عدو الألف)

لِـ

القاعدة: عند دخول اللام المكسورة (لِـ) على (الـ)، **تُحْذَفُ الألفُ** دائمًا من الكتابة والنطق.

[ لِـ ] + [~~الْـ~~...] ← [لِلْـ...]

**انتبه!** إذا كانت الكلمة تبدأ أصلاً بلام (مثل: لَبَن)، تُحذف (الـ) كاملة وتصبح لامين.

**أمثلة توضيحية**

- لِـ + الْمَدْرَسَةِ = لِلْمَدْرَسَةِ (حُذفت الألف)
- لِـ + اللَّبَنِ = لِلَّبَنِ (حُذفت الـ كاملة)

## ملخص ذكي: تذكر القاعدة الذهبية!

✅ مع (ف، ب، ك): الألفُ تبقى (فَالـ، بِالـ، كَالـ).

❌ مع (لِـ): الألفُ تُحذفُ (لِلـ).



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

**١.اكْتُبْ كُلَّ حَرْفٍ مِمَّا يَلِي مُتَّصِلًا بِالكَلِمَةِ كِتَابَةً صَحِيحَةً :**

١ .....وَالعَمَلِ نَبْنِي وَطَنَنَا. ( بـ + الْعِلْمِ )

٢.كُن.....فِي الدَّفَاعِ عَنْ وَطَنِكَ. (ك + الأَسد )

٣. اسْعَ دَائِمًا ..... في دِرَاسَتِكَ . ( لـ + التَّفَوقِ )

٤. أكن .....كُلَّ تَقْدِيرٍ وَاحْتِرَامٍ. (ل + الوَالِدَيْنِ )

٥. لونْتُ اللَّوْحَةَ ..... (ب + الأَلْوان)

٦. تَهْتَمُ الدَّوْلَة ..... اهْتِمَامًا كَبِيرًا. ( بـ + المواطنين )

٧.....فوائد عظيمة. ( لـ + القراءة )

٨. اجتهد ..... لا يأتي إلا بالجد والمثابرة. (ف + النجاح )

**٢.صَوِّبِ الخَطَأَ الإِمْلَائِيَّ فِي الكلمات المُلَوَّنَةِ بِالجُمَلِ التَّالِيَةِ ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا بَعْدَ تَصْحِيحِهَا :**

( أ ) نَسْعَى لَالتَّقَدُّمِ وَالرَّخَاءِ.

( ب ) الرُّجُوعُ لِالْحَقِّ خَيْرٌ مِنَ التَّمَادِي فِي البَاطِلِ.

( جـ ) تواصلتُ مَعَ صَدِيقِي بِلْهَاتف.

( د ) عَلَيْكَ بِلصَّدْقِ فَإِنَّ فِيهِ النَّجَاةِ.

( هـ ) البِنْتُ كَلْقَمَرِ.

( و ) لِالْوَطَنِ حَقٌّ عَلَى كُلِّ أَبْنَائِهِ .

( ز ) كن جادًا فلكسل لا يجلب إلا الندم.

( ح ) ترتقي الأمم بلعلم والأخلاق.

**٣.اختر الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :**

( أ ) يَجِبُ عَلَى القَاضِي أَنْ يَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ ..... ( بِالعَدْلِ - بِلْعَدْلِ )

( ب ) يَنْبَغِي أَنْ يَسْعَى الجَمِيعُ.....على الماء. (لِيالحِفَاظِ - لِلْحِفَاظِ )

( جـ ) دخلَ المُعَلِّمُونَ المدرسة..... ( فَتَلَامِيذُ - فَالتَّلَامِيذُ )

( د ) جَرَى العَدَاءُ ..... ( كَالْفَهْدِ - كَلْفَهْدِ )

( هـ ) دَعَا المَعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ..... ( لاجتهاد - للاجتهاد )

(و)..... وَالْإِصْرَارِ نُحَقِّقُ النَّجَاحَ. ( بِالْعَزِيمَةِ - الْعَزِيمَةِ )

01064549464 – أ/ يوسف سمير



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

**٤.اختر الكلمة الصحيحة إملائيًا مما بين القوسين :**

( أ ) اللاعب سريع..... «كلفهد - كالفهد »

(ب) نسعى.....والرخاء. «للتقدم - لا لتقدم »

(ج) نؤمن.....والمساواة. «بالإصرار - بلإصرار»

(د).....نتحدى الصعاب. «بلعدل - بالعدل »

(هـ) استقبلنا الوالد..... «فلابن - فالابن »

( و ) الحنين للوطن.....لحضن الأم. «كلحنين - كالحنين »

**٥.رتب الكلمات التالية : لتكون جملة مفيدة مراعيًا اتصال الحروف « ك / ب / ف / ل» بالكلمة المناسبة :**

( أ ) شجاع - ك - الجندي – الأسد.....

(ب) المشكلة - حل - التفكير - ب - إلى - نصل.....

(ج) الوصول - على - نحرص - التفوق - ل.....

( د ) الطلاب - المعلمون - يجلس.....

(هـ) المصري - الجبل - ك - يصمد.....

( و ) العالية - المكانة - الاجتهاد - ب - نحقق.....

**٦.أكمل كما هو موضح بالمثال الأول :**

( أ ) ب + الرضا = .....بالرضا..... (ب) ك + الماء =.....

(ج) ف + المرأة =..... ( د ) ك + البلد =.....

(هـ) ف + الرجل =..... ( و ) ل + التقدم =.....

**٧.اقرأ القطعة التالية ، واكتب ما تحته خط بعد دمجه بين القوسين :**

يسعى المصريون بكل ما يملكون ل + التنمية (..... ) والتطوير، ويبذل الكبير ف + الصغير (.....) منهم الجهد من أجل ذلك ، ويؤمنون ب + القدرة (.....) على النجاح، وبلوغ مكانة تجعل الوطن ك + النجم (.....) في السماء.

**٨.صوب ما تحته خط ، ثم أعد كتابة الجملة :**

( أ ) بلأخلاق يصير الإنسان محبوبًا . .....

(ب) مرت الطائرة كلبرق.....

(جـ) كن ملتزمًا بلصواب ومتجنبًا لالخطأ.....

( د ) أدرس اللغة العربية فلعلوم.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٥

# الكتابة: رسالة شخصية

الرِّسالَةُ: هيَ طَريقَةٌ لِلتَّواصلِ مَعَ الآخَرينَ بِغَرَضِ طَلَبِ شَيءٍ ما أوِ الاعْتِذارِ عَنْ تَصرُّفٍ سَيِّئٍ، أوِ التَّعْبيرِ عَنِ الشُّكْرِ والتَّقْديرِ.

## الرِّسالَةُ نَوْعانِ

### رِسالَةٌ شَخْصِيَّةٌ

وَتَكُونُ بَيْنَ الأَقارِبِ والأَصْدِقاءِ.

### رِسالَةٌ رَسْمِيَّةٌ

وَتَكُونُ بَيْنَ الشَّخْصِ وَمَنْ هُوَ أَعْلَى مِنْهُ مَكانَةً؛ كَالمُعَلِّمِ أَوْ شَخْصِيَّةٍ مَعْرُوفَةٍ، وَأَحْيانًا يَكُونُ الخِطابُ فيها بِصِيغَةِ الجَمْعِ.

## أَوَّلًا: الرِّسالَةُ الشَّخْصِيَّةُ

هيَ رِسالَةٌ تُكْتَبُ وَتُرْسَلُ بَيْنَ الأَشْخاصِ الَّذِينَ تَرْبِطُهُمْ عَلاقَةٌ شَخْصِيَّةٌ (مِثْلَ الأَصْدِقاءِ أَوْ أَفْرادِ العائِلَةِ أَوِ الأَقارِبِ)، وَتَتَناوَلُ عادَةً أُمورًا شَخْصِيَّةً أَوْ اجْتِماعِيَّةً بِهَدَفِ التَّواصُلِ والاطْمِئْنانِ وَتَبادُلِ الأَخْبارِ والمَشاعِرِ أَوْ تَحْقِيقِ غَرَضٍ مُعَيَّنٍ (كالتَّهْنِئَةِ، أَوِ الدَّعْوَةِ، أَوِ الشُّكْرِ، أَوِ الاعْتِذارِ).

## ثانِيًا: مُكَوِّناتُ الرِّسالَةِ الشَّخْصِيَّةِ

### مُكَوِّناتُ الرِّسالَةِ

#### المُقَدِّمَةُ

تَشْتَمِلُ عَلى:
- اسم المُرْسَلِ إِلَيْهِ،
- التَّحِيَّةِ،
- الهَدَفِ مِنَ الرِّسالَةِ.

#### المَوْضُوعُ

يَشْتَمِلُ عَلى الفِكَرِ المُرادِ تَوْصيلُها لِلْمُرْسَلِ إِلَيْهِ.

#### الخاتِمَةُ

- تَشْتَمِلُ عَلى التَّمَنِّياتِ الطَّيِّبَةِ،
- التَّوْقيعِ (اسم المُرْسِلِ)،
- تاريخِ الرِّسالَةِ.

### لا تَنْسَ:

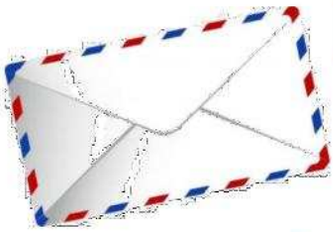
- (أ) عَدَدَ الكَلِماتِ.
- (ب) الأَساليبَ والتَّعْبيراتِ المُلائِمَةَ.
- (ج) الخَطَّ الجَميلَ.
- (د) الإِمْلاءَ الصَّحيحَ.
- (هـ) عَلاماتِ التَّرْقيمِ.
- (و) أَدَواتِ الرَّبْطِ.

01064949464



D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

## نموذج تطبيقي



### رسالة شخصية : أخي العزيز

إلى أخي الغالي

تحية طيبة، وبعد...

أكتب لك هذه الرسالة لأعبر عن شكري لك على مساعدتك لي في الدراسة.
لقَدْ كُنْتَ دائمًا أخي الرائع الحنون، وما فعلته معي عندما ساعدتني في فهم الدروس كان شيئًا لن أنساه أبدًا؛ لأنني بمساعدتك أصبحتُ أدرس بشكل أفضل ثم نجحت في الاختبار، إن صبرك وشرحك لي بكل محبة، ووقوفك بجانبي جعل
الأمور أسهل كثيرا بالنسبة لي، كما تعلمتُ منك أن تحقيق الأهداف يحتاج إلى الاجتهاد والمثابرة.
شكرا لك مرة أخرى على كل ما قدمته لي، أتمنى لك النجاح في دراستك وكل أوقاتِكَ، دُمْتَ أَخًا رائعًا ومحبًا.

مع أطيب التحيات

عمر
٢٠٢٥/١٠/٢٩م

**١.اقرأ الرسالة الشَّخصيَّةَ الآتية، ولاحظ عناصرها في جدول التحليل:**

١٠ نوفمبر ٢٠٢٥ م

**صَدِيقي يوسف**

أتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ بِأَفْضَلِ حَالٍ.
بِدَايَةً : لَا يُمْكِنُنِي أَنْ أُخْبِرَكَ بِمَدَى حَمَاسَتِي وَفَرَحِي لِرُجُوعِكَ مِنَ السَّفَرِ وَلَقَدْ أَعْدَدْتُ لَكَ يَوْمًا مُمَيَّزًا نَقْضِيهِ مَعًا بَيْنَ الْحُقُولِ وَالْخُضْرَةِ فِي مَزْرَعَةِ جَدي. سَأَخَطط لِلْيَوْمِ، وَأَجْهَزُ كُلَّ الْأَلْعَابِ وَتَذَكَّرُ أَنْ تُحْضِرَ مَعَكَ مَلَابِسَ ثَقِيلَةً ؛ فَالْجَوْ بَارِد فِي الْمَسَاءِ
سَلَامٌ يَا صَدِيقِي

**صَدِيقُكَ هيثم**

### تحليل النص

التاريخ : ١٠ نوفمبر ٢٠٢٥ — المرسل إليه : يوسف

التحية: أتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ بِأَفْضَلِ حَالٍ.

مضمون الرسالة

المقدمة : بِدَايَةً : لَا يُمْكِنُنِي أَنْ أُخْبِرَكَ بِمَدَى

الموضوع: حَمَاسَتِي وَفَرَحِي لِرُجُوعِكَ مِنَ السَّفَرِ. وَلَقَدْ أَعْدَدْتُ لَكَ يَوْمًا مُمَيَّزًا نَقْضِيهِ مَعًا بَيْنَ الْحُقُولِ وَالْخُضْرَةِ فِي مَزْرَعَةِ جَدّي. سَأَخَطَط الْيَوْمِ، وَأَجَهَزُ كُلَّ الْأَلْعَابِ وَتَذَكَّرُ أن تُحْضِرَ مَعَكَ مَلَابِسَ ثَقِيلَةً: فَالْجَو بَارِدُ فِي الْمَسَاءِ.

الخاتمة : سَلَامٌ يَا صَدِيقِي. — المرسل: هيثم

01064549464 أ/ شيرين سمير



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

**٢.اقرأ الرسالة الشخصية التالية ، ثُمَّ حللها إِلَى عَنَاصِرها فِي الجدول التالي :**

صديقي العزيز :

أبعث إليك بأحر الأشواق .

أكتب لك هذه الرسالة لأبشرك بأنَّني حَقَّقت حلمى بالفوز في مسابقة القراءة ، والحصول على المركز الأول على مستوى المدرسة ، وأعبر لك عَن شُكْرِي وامتناني لأنَّك كنتَ خَيْرَ عُون لِي فِي طريقي لتحقيق هذا الحلم .

أنتَ حَقًّا صَدِيقي المخلص ، فقد كُنْت خَيْرَ عون لي في هذه الرحلة الشاقة وأَسْدِيتَ إِليَّ النصيحة الصادقة وقدَّمْتَ لِي المُساعدة دومًا ، وكنت لي شريك نَجَاح ، لقد كان لتحديد الهدف وَوَضْعَ خُطَّة لتحقيقه دور كبير في تحويله إلى واقع ، لقد واجهت عددًا مِنَ الصُّعُوبَاتِ ، ولكنَّنِي لَمْ أستسلمْ لَهَا وعَمِلْتُ بجد واجتهاد ؛ لذلك استطعتُ فِي النهاية تحقيق حُلْمِي والفرح بِنَجَاحِي.

شكرًا لك مرة أخرى على كل ما بذلته من أجلي ، أتمنى لك أن تنجح في تحقيق حلمك والوصول إلى أهدافك ، دُمتَ لِي خَيْر صَديق ، أرجو أن تستمر صداقتُنَا طَولَ العُمُر.

مع أرق الأمنيات.

صَدِيقُكَ / أحمد

٢٠٢٦/١١/١١م

الْمُقَدِّمَةُ : المُرْسَلُ إليه ..... التحية :.....

الهَدفُ مِنَ الرِّسالة .....

الموضوع:.....

.....

الخَاتِمَةُ : التمنيات الطيبة .....

التوقيع (اسم المُرْسِلِ ) :.....التَّارِيخ .....

**٣.الأم هى أكثر شخص يحبك فى هذه الدنيا ، ويتمنى لك كل الخير ، ويدعمك فى الوصول إلى أهدافك وتحقيق أحلامك .**

- اكتب رسالة إلى أمك الغالية في حدود ( ٧٠ - ١٠٠ ) كلمة مراعيًا أدوات الربط التالية ( لأن – لذلك - ثم ) يمكنك الاستعانة بالفكر التالية :

عليك أن تراعي: - إخبارها أنك نجحت في الامتحان. - مقدمة تشمل على المرسل إليه والتحية - الاجتهاد والعمل الدءوب هما سر النجاح. -شكرها على ما قدمته لك طوال العام من المساعدة والدعم.

.....

.....

.....

أ/ محمد سمير – 01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٦

# درس القراءة: مَنْ أَنَا ؟

الْيَوْمَ أَحْكِي لَكُمْ عَنْ نَفْسِي، وَعَنْ حُلْمِي.
قَبْلَ أَنْ أَقُولَ لَكُمْ مَنْ أَنَا، سَأُعْطِيكُمْ بَعْضَ التَّلْمِيحَاتِ عَنِّي، أَنَا شَخْصِيَّةٌ كَانَتْ تَدْخُلُ كُلَّ بَيْتٍ فِي الصَّبَاحِ بِصَوْتِهَا الْجَمِيلِ. كُنْتُ أَحْكِي الْحِكَايَاتِ لِلْأَطْفَالِ، وَكَانَ الْجَمِيعُ يَنْتَظِرُ سَمَاعِي بِشَوْقٍ. رُبَّمَا لَا تَعْرِفُونَنِي لَكِنَّ آبَاءَكُمْ وَأُمَّهَاتِكُمْ يَعْرِفُونَنِي بِالتَّأْكِيدِ، اسْأَلُوهُمْ عَنْ هَذِهِ الْأُغْنِيَةِ الشَّهِيرَةِ؛ لِتَتَأَكَّدُوا مِنْ ذَلِكَ: «نسمع أبلة فضيلة).. تحكي لنا حكاية جميلة.

هَلِ اقْتَرَبْتُمْ مِنْ مَعْرِفَةِ الْجَوَابِ؟
سَأُعْطِيكُمُ الْمَزِيدَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ
اسْتَمِعُوا جَيِّدًا!

اسْمِي فَضِيلَةٌ تَوْفِيقِ، وَلِدْتُ فِي الْقَاهِرَةِ عَامَ ١٩٢٩م، وَكَانَ لِي ثَلَاثُ أَخَوَاتٍ وَأَخٌ وَاحِدٌ عِنْدَمَا كُنْتُ صَغِيرَةً، كُنْتُ أُحِبُّ الْحِكَايَاتِ كَثِيرًا، وَكُنْتُ أَجْمَعُ أَطْفَالَ الْجِيرَانِ؛ لِأَحْكِيَ لَهُمُ الْقِصَصَ الْمُمْتِعَةَ. كَبِرْتُ



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

وَالْتَحَقْتُ بِكُلِّيَّةِ الْحُقُوقِ لَكِنَّنِي اكْتَشَفْتُ أَنَّ حُلْمِي الْحَقِيقِيَّ هُوَ أَنْ أَكُونَ مُذِيعَةً فِي الْإِذَاعَةِ الْمِصْرِيَّةِ.

هَلْ تَعْتَقِدُونَ أَنَّ تَحْقِيقَ الْحُلْمِ كَانَ سهلا بالطَّبْع لَا فَقَدِ اجْتَهَدْتُ، وَتَعَلَّمْتُ كَيْفَ أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ.

حَقَّقْتُ حُلْمِي، وَقَدَّمْتُ بَرْنَامَجِي الشَّهِيرَ (غِنْوَة وَ حَدُّوتَة) فِي الْإِذَاعَةِ الْمِصْرِيَّةِ، وَكُنْتُ أَحْكِي لِلْأَطْفَالِ قِصَصًا جَمِيلَةً وَمُمْتِعَةً أَحَبَّ الْأَطْفَالُ حِكَايَاتِي لِأَنَّهَا كَانَتْ مَلِيئَةٌ بِالدُّرُوسِ الْمُفِيدَةِ، وَحَتَّى الْيَوْمِ مَا زَالَتْ حِكَايَاتِي تُسْمَعُ عَبْرَ الْإِنْتَرْنت، وَتَدْخُلُ قُلُوبَ الْأَطْفَالِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

هَلْ تَعْرِفُونَ سِرَّ نَجَاحِي فِي تَحْقِيقِ حُلْمِي؟ لَقَدْ كُنْتُ مُصِرَّةً عَلَى تَحْقِيقِهِ، وَلَمْ أَسْتَسْلِمْ، حَتَّى عِنْدَمَا وَاجَهْتُ الصُّعُوبَاتِ لَمْ أَقُلْ يَوْمًا لِشَيْءٍ: «هَذَا صَعْبٌ» ، بَلْ كُنْتُ دَائِمًا أَقُولُ: «أَنَا أَسْتَطِيعُ .. سَأَحَاوِلُ... سَأَعْمَلُ .. سَأَنْجَحُ».

وَالْآنَ يَا أَصْدِقَائِي، أَخْبِرُونِي: مَا حُلْمُكُمُ الْكَبِيرُ ؟ وَكَيْفَ سَتُحَقِّقُونَهُ؟ اعْمَلُوا بِجِدٍّ لِتَحْقِيقِهِ، وَتَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّهُ مَعَ الْإِصْرَارِ وَالْعَمَلِ الْجَادِّ لَا شَيْءَ مُسْتَحِيلٌ.

أَنَا مُتَأَكِّدَةٌ أَنَّكُمْ سَتَنْجَحُونَ فِي تَحْقِيقِ أَحْلَامِكُمْ، تَمَامًا مِثْلَمَا أَصْبَحْتُ أَنَا أَشْهَرَ مُذِيعَةٍ لِلْأَطْفَالِ (أَبْلَةَ فَضِيلَة).



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

# قاموس المفردات

| الكلمة ومعناها | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| حلْمِي | أُمنيتي / طُمُوحِي | مصرة | مُصَمِّمَة | التلميحات | الإشارات |
| وَاجَهْتُ | قَابَلْتُ | الشهيرة | الْمَعْرُوفَةِ | مُسْتَحِيل | لَا يُمْكِنُ تَحَقُّقُهُ وَوُقُوعُهُ |
| أَحْكِي | أقص | حكاية | قصة | أَسْتَسْلِم | أخضع |
| الْمُمْتِعَة | الشيقة | وَاجَهْتُ | قَابَلْتُ | التلميحات | الْإِشَارَات |
| الْتَحَقْتُ | انْضَمَمْت | الصُّعُوبَات | التَّحَدِّيَات | يَنْتَظِر | يَتَرَقَّب |
| أَسْتَطِيع | أقدر | بِشَوْقٍ | بِلَهْفَةٍ | الْجَادُ | الْمُتَّقِن |
| الشهيرة | الْمَعْرُوفَة | واضح | ظاهر | لِتَتَأَكَّدُوا | لَتَتَيَقَّنُوا |

| الكلمة ومضادها | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| مصرة | مُتَرَدِّدَة | أحْكِي | أَسْمَع | اقْتَرَبْتُمْ | ابْتَعَدْتُمْ |
| سَهْلًا | صَعْبًا | الْجَوَابِ | السؤال | واضح | غامض |
| ولدتُ | تُوُفِّيتُ | أَحَبَّ | أكره | الْجَمِيل | القبيح |
| الأطفال | الشيوخ | مَلِيئَة | فارغة | نَجَاحِي | فَشَلِي |
| مصرة | مُتَرَدِّدَة | الشهيرة | الْمَجْهُولَة | الْتَحَقْتُ | تَخَرَّجْتُ فِي |

| المفرد والجمع | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| حلْمِي | أَحْلَامِي | اسم | أَسْمَاء | بَرْنَامَج | برامج |
| شَخْصِيَّة | شَخْصِيَّات | كلية | كليات | الْعَمَل | الْأَعْمَال |
| مذيعة | مذيعات | مَعْرِفَة | معارف | الإذاعة | الإذاعات |
| التلميح | التلميحات | الْمَعْلُومَة | الْمَعْلُومَات | قلب | قلوب |
| الجار | الْجِيران | الصعوبة | الصعوبات | الْحَقِّ | الحقوق |

أ/ أيمن صقر 01064519464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

# سُؤَالٌ وَجَوَابٌ

**س١ : من هي (أبلة فضيلة ) ؟**

ج / مذيعةٌ شَهِيرةٌ كانت تدخل كل بيت في الصباح بصوتها الجميل ؛ لتحكي الحكايات للأطفال ، وكان الجميع ينتظر سماعها بشوق .

**س ٢ : ماذا تعرف عن نشأة أبلة فضيلة ؟**

ج / اسمها فضيلة توفيق ، ولدت في القاهرة عام ١٩٢٩م ، كان لها ثلاث أخوات ، وأخ واحدٍ ، أحبت في صغرها الحكايات كثيرًا ، وكانت تجمع أطفال الجيران وتحكي لهم الحكايات .

**س ٣ : ما الحلم الحقيقي لـ (أبلة فضيلة ) ؟**

ج / أن تكون مذيعة في الإذاعة المصرية .

**س٤ : كيف سعت (أبلة فضيلة ) لتحقيق حلمها ؟**

جـ / لم يكن الأمر سهلًا ؛ فقد اجتهدت وتعلمت كيف تتحدث بصوت واضح وجميل .

**س٥ : ما اسم البرنامج الشهير الذي قدمته (أبلة فضيلة ) ؟ وماذا كانت تقدم فيه ؟**

ج / برنامج ( غنوة و حدوتة ) ، وكانت تحكي فيه للأطفال قصصًا جميلة وممتعة أحبها الأطفال

**س ٦ : لماذا أحب الأطفال حكايات (أبلة فضيلة ) ؟**

ج / لأنها كانت مليئة بالدروس المفيدة .

**س ٧ : ما سر نجاح (أبلة فضيلة ) في تحقيق حلمها ؟**

ج / أنَّها كانت مُصِرَّة عَلَى تحقيقه ، ولَم تستسلم حتى عندما واجهت الصعوبات ، ولم تَقُل يومًا لشَيْءٍ : ( هَذَا صَعبٌ ) ، بَلْ كَانَتْ دَائما تقولُ : ( أنَا أستطيع - سأحاول - سأعمل - سأنجح ) .

**س ٨ : ماذا نتعلم من شخصية (أبلة فضيلة ) ؟**

ج / الإضرار على تحقيق الحلم ، وعدم الاستسلام للعقبات ، وأنه مع الإصرار والعمل لا شيء مستحيل .

**س ٩ : ما النصيحة التي قدمتها لنا (أبلة فضيلة ) في نهاية الدرس ؟**

ج / أن نحدد حلمنا ، ونسعى بجد لتحقيقه ، ونعلم أنه مع الإصرار والعملِ لَا شَيْءَ مُستحيل

أ/ جمال سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

# تدريبات وأنشطة

**١.اختر المعنى المُناسب للكلمة الملونة في كُلِّ جُملَةٍ :**

( أ ) بالجد والاجتهاد سأحول حلمي لحقيقة. (واجبي - دَوْرِي - وَظِيفَتِي - أُمنيتي )

( ب ) زارت مدرستنا شخصيَّةٌ شهيرةٌ فالتقطتُ صُورةً مَعهَا

(معروفة - مشغولة - فَخُورَة - وَاثِقَة )

( جـ ) صديقي مُصِرٌ عَلَى تحقيق هدفه. (قادر - معتاد - مصمم - متعاون )

( د ) أواجه أعدائي بِشَجَاعَةٍ ولا أَسْتَسْلِمُ. (أتجَنَّبُ - أَقابل - أَفْهُمُ - أَزِيلُ )

**٢.أكمل بالمطلوب بين القوسين فيما يلي :**

( أ ) عَرَفْتُ إِجَابَةَ السُّؤال من خلال ..... المعلم. ( مُرادِفُ : إِشَارَات )

(ب)..... أُصْدِقَائِي يَوْم الجمعة لنلعب كرة القدم. (مُضَادُّ : أَفَرَّقُ )

( جـ ) عَليكَ أنْ تُؤدِّي ..... إلى أصحابها. (جَمْعُ : الحَقِّ )

( د ) مع الإصرار والعمل لا شيء .....( كَلِمَة تدلُّ عَلَى مَا لَا يُمكِنُ تَحقُّقُه ووَقُوعُهُ )

**٣.تأمل خريطة الكلمةِ التَّالِيةَ ، ثُمَّ طَبِّق النموذجَ عَلَى كَلِمَةِ (الشَّهِيرَة) :**

**الجذر اللغوي**

أصل (جذر) الكلمة : هو حروف الكلمة الأصلية .

أصل (جذر) الكلمة : يمكن معرفته بالإتيان بالفعل الماضي والذي يكون مكونًا من ثلاثة أحرف غالبًا مثل : مكتبة جذرها (كتب).

**٤.ضع الكلمات الآتية في جُمَلٍ من إنشائك :**

**( الشهير – واجة - تلميح -مستحيل - مُصِرٌ عَلَى )**

- قابلت الطبيب الشَّهِيرَ مَجْدِي يَعْقُوب.

- .....

- .....

- .....

- .....

- .....



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

**٥.ضَعْ عَلَامَةَ ( ✓) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ :**

( أ ) ولدت (أبلة فضيلة ) في القاهرة عام ٢٠٠٠ م . ( )

( ب ) اجتهدت (أبلة فضيلة ) وتعلمت كيف تتحدث بصوت واضح وجميل . ( )

( جـ ) بدأ حب (أبلة فضيلة ) للحكايات بعدما التحقت بكلية الحقوق. ( )

( د ) مع الإصرار والعمل الجاد لا شَيْء مستحيل . ( )

( هـ ) أصبحت أبلة فضيلة بسبب إصرارها على تحقيق حلمها واجتهادها أشهر مذيعة ( )

**٦.تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :**

( أ ) ما زالت حكايات (أبلة فضيلة ) تُسمع حتى اليوم عبر..( التليفزيون - الإذاعة - الإنترنت )

( ب ) سر نجاح ( أبلة فضيلة ) في تحقيق حلمها أنها كانت ..... على تحقيقه

(قادرة - مصرة - مجبرة )

( جـ ) التحقت (أبلة فضيلة ) بكلية..... (الحقوق - الآداب - الطب )

( د ) اسم برنامج ( أبلة فضيلة ) الإذاعي الشهير.....

(مع الأطفال - غنوة و حدوتة - سر الحكاية )

( هـ ) كانت (أبلة فضيلة ) في صغرها تجمع أطفال الجيران لـ .....

( تعلمهم الآداب - تحكي لهم الحكايات - تلعب معهم )

**٧.أَكْمِلْ مَا يَلِي :**

( أ ) كَانَ حُلْم (أبلة فضيلة ) الحقيقي هو.....

( ب ) أحب الأطفال حكايات (أبلة فضيلة ) لأنها كانت مليئة .....

( جـ ) الهدف من النَّصَّ توضيح أن الأحلام تتحقق بالعمل الجاد و .....

( د ) كَانَتْ (أبلة فضيلة ) في برنامجها الشهير تقدم للأطفال..... جميلة.

**٨.أَجِبْ عَمَّا يَلِي :**

( أ ) ماذا كان سيحدث لو لم تُصر (أبلة فضيلة ) على تحقيق حلمها ؟.....

( ب ) ماذا نتعلم من شخصية (أبلة فضيلة ) ؟ .....

( جـ ) ما الفكرة الرئيسة للنص ؟ .....

**٩.( تَحدَّثُ بِطَلَاقَة ) : ( التَّحدي الكبير ) :**

تخيل أن لديك حُلْمًا كبيرًا تُريد تحقيقه يومًا ما، وتُفكّر في أكبر صعوبة قد تواجهها لتحقيقه، وكيف ستتغلب عليها لا تخف من الخطأ؛ فكل فكرة لها قيمة تحدث بثقة والجميع هنا لتشجيعك وشكرك على شجَاعَتِكَ.

**تَحَدَّثُ بِطَلاقة( إرشادات)**

- تحدث بصوت واضح ولغة سليمة. - قسم موضوعك إلى فكر، واستخدم أدوات الربط للانتقال من فكرة إلى أخرى. -نوع في تنغيمات صوتك وتعبيرات وجهك : لتناسب ما تقوله (فرح ، حزن ، حماس..) -لخص فكرتك في نهاية الحديث.

أ/ يحيى سمير 01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

**١٠.اقرأ الفِقْرة التالية ، ثُمَّ أجب : من نص : من أنا؟**

هَلِ اقْتَرَبْتُمْ مِنْ مَعْرِفَةِ الْجَوَابِ ؟ سَأُعْطِيكُمُ الْمَزِيدَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ اسْتَمِعُوا جَيِّدًا ! اسْمِي فَضِيلَةُ تَوْفِيقٍ ، وَلِدْتُ فِي القاهرة عام ١٩٢٩م، وَكَانَ لِي ثَلَاثُ أَخَوَاتٍ وَأَخٌ وَاحِدٌ . عِنْدَمَا كُنْتُ صَغِيرَةً، كُنْتُ أُحِبُّ الْحِكَايَاتِ كَثِيرًا، وَكُنْتُ أَجْمَعُ أَطْفَالَ الْجِيرَانِ؛ لِأَحْكِي لَهُمُ الْقِصَصَ الْمُمْتِعَةَ . كَبِرْتُ وَالْتَحَقْتُ بِكُلِّيَّةِ الْحُقُوقِ ، لَكِنَّنِي اكْتَشَفْتُ أَنَّ حُلْمِي الْحَقِيقِيَّ هُوَ أَنْ أَكُونَ مُذِيعَةً فِي الْإِذَاعَةِ الْمِصْرِيَّةِ. هَلْ تَعْتَقِدُونَ أَنَّ تَحْقِيقَ الْحُلْمِ كَانَ سَهْلًا ؟ بِالطَّبْعِ لَا فَقَدِ اجْتَهَدْتُ، وَتَعَلَّمْتُ كَيْفَ أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ ».

(أ) هاتِ من الفقرة :

١ - كلمة معناها: «الشيقة» ..... ٢- كلمة مضادها: «أفرق » :.....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- كانت «أبلة فضيلة » تدخل كل البيوت عن طريق .... (زيارتها - صوتها - كتاباتها - ألعابها )

- أحَبَّ الأطفال قصص «أبلة فضيلة » : لأنها.....

(طويلة - مليئة بالدروس - قديمة - مخيفة )

(جـ) أكمل : التحقت «أبلة فضيلة » بكلية.....

( د ) ما الحلم الحقيقي لـ «أبلة فضيلة » ؟.....

(هـ).....القطة اللبن. (ضع فعلًا مناسبًا )

**١١.اقرأ الفِقْرة التالية ، ثُمَّ اسْتَخْرِجُ مِنْهَا مَا يَلِي : من نص : من أنا؟**

هَلْ تَعْرِفُونَ سِرَّ نَجَاحِي فِي تَحْقِيقِ حُلْمِي ؟ لَقَدْ كُنْتُ مُصِرَّةً عَلَى تَحْقِيقِهِ، وَلَمْ أَسْتَسْلِمْ، حَتَّى عِنْدَمَا وَاجَهْتُ الصُّعُوبَاتِ لَمْ أَقُلْ يَوْمًا لِشَيْءٍ : (هَذَا صَعْبٌ) ، بَلْ كُنْتُ دَائِمًا أَقُولُ : (أَنَا أَسْتَطِيعُ ... سَأُحَاوِلُ .. سَأَعْمَلُ .. سَأَنْجَحُ ) ، وَالْآنَ يَا أَصْدِقَائِي ، أَخْبِرُونِي : مَا حُلْمُكُمُ الْكَبِيرُ؟ وَكَيْفَ سَتُحَقِّقُونَهُ؟ اعْمَلُوا بِجِدٍّ لِتَحْقِيقِهِ ، وَتَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّهُ مَعَ الْإِصْرَارِ وَالْعَمَلِ الْجَادِّ لَا شَيْءَ مُسْتَحِيلٌ.

١ - مَعْنَى (مصَمِّمَة ) :..... ٢ - مُضَادُّ ( مُمْكِن ) .....

(ب) أكمل ما يلي : ١- مع الإصرار والعمل الجاد لا شيء.....

٢- لم تستسلم أبلة فضيلة ) عِندما واجهت .....

(جـ) مَاذَا كانت (أبلة فضيلة ) تقول دائما لنفسها ؟ .....

(د) اسْتَخْرِجُ مِنَ الفِقْرة :

١- اسْمًا ..... علامته .....

٢ - فِعْلًا مَاضِيًا .....

٣- فعل أمر :.....

٤- حَرْف جَر :.....

(هـ) أكمل خريطة الكلمة التالية :

01064549494



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٧

# القواعد النحوية: المفرد والمثنى والجمع

**مقدمة:** الاسم في لغتنا العربية يدلُّ على عدد ما نشير إليه، وينقسم إلى ثلاثة أنواع رئيسية حسب عدده.

## ١. المُفْرَدُ

ما دَلَّ على واحدٍ أو واحدةٍ.

أمثالٌ:

طالِبٌ (مذكر)

مَدْرَسَةٌ (مؤنث)

كِتَابٌ

القاعدة: هو الأصل، ولا يُضاف إليه شيء يدلّ على العدد.

## ٢. المُثَنَّى

ما دَلَّ على اثنينِ أو اثنتينِ.

أمثالٌ:

طالِبانِ / طالِبَيْنِ

مَدْرَسَتانِ / مَدْرَسَتَيْنِ

كِتابانِ / كِتابَيْنِ

القاعدة: يُصاغ بزيادة بزيادة ألف ونون (-انِ) أو ياء ونون (-يْنِ) على آخِرِ المفرد.

## ٣. الجَمْع

ما دَلَّ على ثلاثةٍ فأكثرَ.

### أ. جمع المذكر السالم

مُسْلِمونَ / مُسْلِمِينَ

بزيادة واو ونون (-ونَ) أو ياء ونون (-يين) على مفرده.

### ب. جمع المؤنث السالم

مُسْلِماتٌ

بزيادة ألف وتاء (-اتٌ) على مفرده.

### ج. جمع التكسير

كُتُبٌ (مفردها كِتَاب)

أَقْلامٌ (مفردها قَلَمٌ)

تتغيّر فيه صورة المفرد.

## ملخص ذكي

- الاسم ٣ أنواع: مفرد (١)، مثنى (٢)، جمع (٣+).
- المثنى ينتهي بـ (-انِ) أو (-يْنِ).
- الجمع ٣ أنواع: مذكر سالم (-ونَ/-ينَ)، مؤنث سالم (-اتٌ)، تكسير (تغيّر الصورة).

أ/ سمير سعيد 01064519464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مقدمة: ينقسم الاسم في لغتنا العربية من حيث النوع إلى قسمين رئيسيين: المذكر والمؤنث. لنتعرف عليهما.

## ١. المُذَكَّر

ما دَلَّ على ذَكَرٍ من الناس أو الحيوانات أو الأشياء.

**أمثال**

وَلَدٌ، أَبٌ

أَسَدٌ، قَلَمٌ

جَبَلٌ، 

القاعدة: هو الأصل، وغالباً لا يحتاج إلى علامة.

**كيف نحول المذكر إلى مؤنث؟**

غالباً نضيف التاء المربوطة (-ة) إلى آخر الاسم المذكر.

مُعَلِّمٌ + -ة = مُعَلِّمَةٌ

## ٢. المُؤَنَّث

ما دَلَّ على أُنثَى من الناس أو الحيوانات أو الأشياء.

**علامات التأنيث**

١ التَّاءُ المَرْبُوطة (-ة/ ةٌ)

مُعَلِّمَةٌ، حَدِيقَةٌ

٢ الأَلِف المَقْصورَة (-ى)

كُبْرَى، صُغْرَى

٣ الأَلِف المَمْدُودَة (-اء)

صَحْرَاءٌ، سَمَاءٌ

**مؤنث بلا علامة (مجازي/معنوي)**

شَمْسٌ، عَيْنٌ، أَرْضٌ

القاعدة: له علامات تميزه، وأحياناً يُعرف بالاستعمال.

## ملخص ذكي

- الاسم نوعان: مذكر (للذَّكَر) ومؤنث (للأُنثَى).
- علامات المؤنث: التاء المربوطة (-ة)، الألف المقصورة (-ى)، الألف الممدودة (-اء).
- بعض الأسماء مؤنثة بدون علامة (مثل: شمس).

أ. محمد سمير 01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

**مقدمة:** الجمع هو ما دلَّ على ثلاثة فأكثر.
وينقسم في لغتنا العربية إلى ثلاثة أنواع رئيسية.

## ١. جمع المذكر السالم

**القاعدة:**
هو ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة (-ون)، أو (-ين) على مفرده العاقل، ويسلم مفرده من التغيير.

**مثالا**

(مفرد)

مُعَلِّم
مُعَلِّمُونَ / مُعَلِّمِينَ
(جمع)

مُهَنْدِسُ ← مُهَنْدِسِينَ
(مفرد) (جمع)

## ٢. جمع المؤنث السالم

**القاعدة:**
هو ما دلّ على أكثر من أكثر من اثنتين بزيادة (-ات) على مفرده، (وغالبًا تحذف التاء المربوطة).

**مثالا**

مُعَلِّمَةَ
(مفرد)

مُعَلِّمَات
(جمع)

طالِبَةَ ← طالِبَات
(مفرد) (جمع)

## ٣. جمع التكسير

**القاعدة:**
هو ما دلّ على ثلاثة فأكثر بتغيير في صورة صورة مفرده (تتكسر الكلمة)، وليس له قاعدة ثابتة.

**مثالا**

كِتَاب
(مفرد)

كُتُب
(جمع)

قَلَمْ ← أَقْلَام
(مفرد) (جمع)

بَيْتْ ← بُيُوت
(مفرد) (جمع)

## ملخص ذكي (تذكّر)

- المذكر السالم: ينتهي بـ (-ون) أو (-ين) ومفرده سليم.
- المؤنث السالم: ينتهي بـ (-ات).
- التكسير: تتغيّر صورة مفرده.

01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١- عند الإشارة إلى واحدٍ أو واحدة ، نستخدم اسم الإشارة :

| | |
|---|---|
| «هذا» | للمفرد المذكّر |

**العاقل:** هذا معلم مخلص. **غير العاقل** : هذا كتاب جميل.

| | |
|---|---|
| «هذه» | للمفرد المؤنث |

**العاقل** :هذه معلمة مخلصة. **غير العاقل** :هذه قصص رائعة.

**ملاحظات** ٢- عندما تتكلم عن نفسك، تستخدم الضمير:

| | | |
|---|---|---|
| «أنا» | **للمفرد المذكر** | أنا طبيب. |
| | **للمفرد المؤنّثِ** | أنا طبيبة. |

**ملاحظات** ٣- عندما تُخَاطِبُ فردًا واحدًا، تستخدم الضمير:

| | | |
|---|---|---|
| أنتَ | **للمفرد المذكر** | أنتَ جُنْدِيٌّ شُجَاعٌ . |
| أنتِ | **للمفرد المؤنّثِ** | أنتِ ممرضة مخلصة. |

**ملاحظات** ٤- عندما نتحدث عن فردٍ واحدٍ غائب عن أعيننا في أثناء التكلُّم، نستخدم الضمير:

| | | |
|---|---|---|
| هُوَ | **للمفرد المذكر** | هُوَ أبٌ عطوفٌ. |
| هي | **للمفرد المؤنّثِ** | هي أم رحيمة. |

**١.اختر الاسم المفرد المناسب مما بين القوسين :**

( أ ) ذاكر..... ( التلميذ - التلميذة ) الدرس.

( ب ) عَالَجَتِ.....( الطبيبة - الطبيب ) المريض.

( جـ ) تطبخ..... ( الأب - الأم ) الطعام.

( د ) يزرع .....( الفلاح - الفلاحة ) الحقل.

( هـ ) كافأتْ .....( المعلمة – المعلم) المتفوقين.

**٢.أَكْمِلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ باسم مفرد مُنَاسِب :**

( أ ) رسم .....اللوحة. ( ب ) كرمت المعلمة ..... المتفوقة.

(ج).....النيل عذب. ( د ) نظفت..... الطرقات.

( هـ ) نشرت..... الرواية. ( و ) يُعالج ..... المرضى.

( ز ) ترعى ..... صغارها . ( ح ) يحقق ..... المعجزات.

أ/ تومي سمير 01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣.أَكْمِلْ لِتُحَوِّلَ الْمُفْرَدَ إِلَى الْمُثَنَّى ، كَالْمِثَالِ :

| ( أ ) الْكَاتِبُ | الْكَاتِبَانِ | الْكَاتِبَيْنِ | (ب) العاملة | العامِلتان | العاملتين |
|---|---|---|---|---|---|
| (ج) الْعَالِمُ | ..... | ..... | ( د ) المؤلفة | ..... | ..... |
| ( هـ ) الْفَلَّاحُ | ..... | ..... | ( و ) الأصيلة | ..... | ..... |
| (ز) التِّلْمِيذُ | ..... | ..... | (ح) الحديقة | ..... | ..... |
| (ط) الْفَائِزُ | ..... | ..... | ( ي ) السيارة | ..... | ..... |

٤.أَكْمِلْ بِمُثَنَّى مُنَاسِبٍ ، كالمثال :

( أ ) الْفَتَاتَانِ مُهذَّبَتَان. ( ب ) التُّفَّاحَتَانِ .....

( ج ) الْأَسَدَانِ..... ( د ) الْجُنْدِيَّانِ .....

(هـ) الْقِصَّتَانِ..... ( و ) الطبيبان .....

٥.حَوِّلِ المفرد إِلَى جَمع مذكر سالم ، كالمثال :

( أ ) العامل : العاملون العاملين. (ب) المعلم :...../.....

( ج ) المهندس :...../..... ( د ) الفلاح :...../.....

٦.أكمل بجمع مذكر سالم مناسب ، كالمثال :

( أ ) الفلاحون نشيطون.

( ب ) المجتهدون.....

( ج ) الناجحون .....

( د ) الصانعون.....

٧.صنفِ الكلمات الآتية في الجدول التالي :

( العامل - المهندسات - الطبيبان - المصباح - المعلمون - الشاعران - الأسد - الجنديان - الحدائق - الوردة - المكتبات - الزرافتان)

| المفرد | المثنى | الجمع |
|---|---|---|
| ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... |

01064549464 – أ/ محمود سعيد



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

**٨.حدد نوع كل اسم من الأسماءِ الآتية (مذكَّر - مؤنَّث ) :**

**(وطن - عامل - نظافة - بحر - مريم – زيتون - هرم - سماء - عمر - قطة - مكتبة )**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| المذكَّر | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... |
| المؤنَّثُ | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... |

**٩.أكمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :**

(أ).....ذكيان . (اسم مُثَنّى ) (ب).....محبوب من الجميع. (اسمٌ مُفْرَد)

(ج).....عاقلات. (اسم جَمْع ) ( د ) يعالج .....المرضى. (اسم مُفْرَد )

(هـ) تحبُّ.....أبناءها. (اسم مُفْرَد ) (و) تشرح ..... الدرس.( اسم مؤنث)

(ز) حكم..... بالعدل (اسم مذكر) (ح) .....منظمتان. (اسم مثنى)

**١٠.حول كلَّ جملة من المذكر إلى المؤنث :**

( أ ) المُتَسَابِقُ المُجِد فائز. -.....

(ب) العالم نابغ . -.....

(ج) القائد بارع. -.....

**١١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين للكلمة الملونة :**

( أ ) المهندسون بارعون.....(مفرد - مثنى - جمع )

(ب) كافأ المعلم الطالبين.....(مفرد - مثنى - جمع)

(ج) سلم الوالد على الضيوف..... (مفرد - مثنى - جمع)

( د ) الطائر مغرد.....(مفرد - مثنى - جمع)

( هـ ) تكرم الدولة الأمهات المثاليات.....(مفرد - مثنى - جمع)

**١٢.حَولِ الجُمَلَ الآتية من المفرد إِلَى المُثَنَّى مَرةً ، ثُمَّ إِلَى الجَمْعِ مَرَّةً أُخرى ، وغَيِّرْ مَا يَلزَمُ:**

( أ ) الفلاح نشيط.

المُثَنَّى ..... الجَمْعُ .....

(ب) السائل حريص على الإجابة.

المُثَنَّى ..... الجَمْعُ .....

(ج) شرح المعلم الدرس.

المُثَنَّى ..... الجَمْعُ .....

أ/ بيومي سمير 01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

( د ) المذيعة فصيحة.

المُثَنَّى ..... الجَمْعُ .....

( هـ ) التلميذ ذكي.

المُثَنَّى ..... الجَمْعُ .....

**١٣.اقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :**

( سَافَرْنَا إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ عَرُوسِ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ ، وَهُنَاكَ زُرْنَا أَمَاكِنَ سِيَاحِيَّةً كَثِيرَةٌ : مِنْهَا قَلْعَةُ قَايِتْبَايِ وَالْمُتْحَفُ الرُّومَانِيُّ ، وَرَأَيْنَا صَيَّادَيْنِ يَصْطَادَانِ السَّمَكَ، فَاشْتَرَيْنَا مِنْهُمَا ، ثُمَّ عُدْنَا إِلَى الْقَاهِرَةِ مَسْرُورِينَ .)

( أ ) استخرج مِنَ الفِقْرَة مَا يَلِي :

- مُثَنَّى :.....، مُفْرَده .....

- جَمْعَ تَكْسِيرٍ :.....، مُفْرَدهُ :.....

- جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا .....، مُفْرَدهُ .....

- مُفْرَدًا مُؤَنَّثًا .....مُفْرَدًا مُذَكَّرًا :.....

- اسمًا :..... ، علامته :.....

- فعلًا :..... نوعه :.....

- حرفًا :..... نوعه :.....

**١٤.أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :**

١ .....ماهران(مُثنَّى مُناسب )

٢ .....مقدرون من الدولة. (جَمْع مذكر سالم)

٣.....أذكياء. ( جَمْع تَكْسير)

٤- الزهرات ..... (جَمْع مؤنث سالم)

01064549464 – أ/ محمد عمير



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٨

## القواعد الإملائية: تطبيقات على دخول حروف (ف - بـ - كـ - لـ) على الكلمة المعرفة بـ (ال)

**١.اقرأ ، ثُمَّ ضَعْ خطًّا تَحْتَ الكَلِمة التي دخلت عليها (الباء - الكاف - اللام - الفاء) :**

( أ ) الجندي شُجاعٌ كالأسد .

(ب) نَسعَى للتقدم والرخاء .

(ج) بالإصرار تتحدى الصعاب .

( د ) سافرت بالقطار فالسيارة .

( هـ ) دَخَلَ التَّلاميذ الفصل فالمعلِّمُ .

( و ) للعلم فوائد عظيمة .

**٢.أدخل ( الباء - الكاف - اللام - الفاء ) على الكلمات التالية ، ثُمَّ أَعِدْ كتابتها :**

( أ ) العدل :.....

(ب) الجبل :.....

(ج) السيف .....

( د ) الصبر :.....

**٣.اخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :**

( أ ) نُؤْمِنُ .....والمساواة. (بلعدل - بالعدل )

(ب) مَرَّتِ الطائرة..... ( كالبرق - كلبرق )

(ج) سافرت ..... إلى القاهرة. (بلسيارة - بالسيارة )

( د ) كُنْ..... نَاصِرًا. ( للحق - لا لحق )

( هـ ) أهتم بالأقارب ..... (فلجيران - فالجيران)

( و ) الفتاة جميلة..... ( كالقمر - كلقمر)

**٤.صوب ما تحته خَطَّ ثُمَّ أَعِد كتابة الجملة :**

( أ ) اعمل بجد فلعمل سبيل التقدم.

(ب) أذهب لالنادي عصرًا.

(ج) المصري صامد كلجبل .

( د ) الفاكهة مفيدة لإنسان.

أ/ سمير – 01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٩

# الكتابة: تطبيقات على كتابة الرسالة الشخصية

**الرِّسالَةُ:** هيَ طريقةٌ للتَّواصلِ معَ الآخَرِين بغَرضِ طلَب شيءٍ ما أوِ الاعتِذارِ عن تَصرُّفٍ سيّئ، أوِ التَّعبيرِ عنِ الشُّكرِ والتَّقْدير.

## الرِّسالَةُ نَوْعانِ

### رِسالَةٌ شَخْصِيَّةٌ

وتَكُونُ بيْنَ الأقارِبِ والأَصدِقاءِ.

### رِسالَةٌ رَسمِيَّةٌ

وتَكُونُ بيْنَ الشَّخْصِ ومَن هُوَ أَعْلى مِنْهُ مَكانَةً؛ كالمُعَلِّمِ أَو شَخْصِيَّةٍ مَعْروفَةٍ، وأَحْيانًا يكُونُ الخِطابُ فيها بِصِيغَةِ الجَمْعِ.

## أَوَّلًا: الرِّسالَةُ الشَّخْصِيَّةُ

هيَ رِسالَةٌ تُكْتبُ وتُرسَلُ بينَ الأَشْخاصِ الَّذِين تَربِطُهُم علاقَةٌ شَخْصِيَّةٌ (مِثْل الأصدِقاءِ أو أفرادِ العائلَةِ أو الأقارِب)، وتَتَناوَلُ عادَةً أمورًا شَخْصِيَّةً أو اجتِماعِيَّةً بهدفِ التَّواصلِ والاطمِئنانِ وتبادُلِ الأَخْبارِ والمَشاعِرِ أو تَحقيق غرضٍ مُعيَّنٍ (كالتَّهنئَةِ، أو الدَّعوةِ، أوِ الشُّكرِ، أو الاعتِذارِ).

## ثانِيًا: مُكَوِّناتُ الرِّسالَةِ الشَّخْصِيَّة

### المُقَدِّمَةُ

تَشْتَمِلُ على: اسْم المُرْسَلِ إليْهِ، التَّحِيَّةِ، الهَدَف مِنَ الرِّسالَةِ.

### المَوْضُوعُ

يَشْتَمِلُ على الفِكَرِ المُرادِ تَوْصِيلُهَا لِلْمُرْسَلِ إلَيْهِ.

### الخاتِمَةُ

تَشْتَمِلُ على التَّمْنِياتِ الطَّيِّبَةِ، التَّوْقيع (اسْم المُرْسَلِ)، تاريخ الرِّسالَةِ.

### تَذَكَّر

- الرِّسالَةُ الشَّخْصِيَّةُ: هِيَ رِسالَةٌ تُكْتَبُ وتُرْسَلُ بيْنَ الأَشْخاصِ الَّذِينَ تَرْبِطُهُمْ علاقَةٌ شَخْصِيَّةٌ...

### لا تَنْسَ:

(أ) عدَدَ الكَلِماتِ. (ج) الخَطَّ الجميلَ. (هـ) علاماتِ التَّرْقيمِ.
(ب) الأساليبَ والتَّعبيراتِ المُلائِمَةَ. (د) الإمْلاءَ الصَّحيحَ. (و) أدَواتِ الرَّبْطِ.



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

**١.اكتب رسالة إلى أختك الغالية ) في حدود ( ٧٠ - ١٠٠ ) كلمة تهنئُهَا فِيهَا بِنَجَاحِهَا ، وَتَشْكُرُهَا على ما بذلته من جهد طوال العام حتى استطاعت النجاح والتفوق :**

في أثناء الكتابة استعن بالفكر الآتية :

- تهنئة أختك على النجاح.
- شكرها على ما بذلته من جهد طوال العام.
- تذكيرها بأن هذه خطوة على طريق النجاح ، وأن الإصرار والمواصلة هما سر تحقيق الأهداف.
- إخبارها أنها بنجاحها أصبحت مصدر فخر لك وللأسرة كلها .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**٢.اكتب رسالة شخصية إلى أخيك الأكبر في حدود (٧٠-١٠٠) كلمة تهنئه فيها بتخرجه في الجامعة وتحقيقه لحلمه بأن أصبح مهندسًا :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**٣.اكتب رسالة شخصيةً إلى صديقك خارج مِصْرَ تَدْعُوه فيها إلى زيارة مصر والتعرفِ عَلَى معالمها السياحية في حدود (٧٠-١٠٠)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أ/ يحيى سمير - 01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٤.اكتب رسالة شخصية إلى زميلك في المدرسة تشكره فيها على مساعدتك في تحصيل ما فاتك في فترة مرضك ، وتتمنى له دوام الصحة والعافية في حدود (٧٠-١٠٠)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٥.اكتب رسالة شخصيَّةً إلى جارك تهنئه فيها بفوزه في بطولة رياضية ، وتحقيق حلمه بالحصول على المركز الأول في حدود (٧٠-١٠٠)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أ/ يومي سمير 01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

١٠

# النص الشعري: اسلمي يا مصر

## اسْلَمِي يَا مِصْرُ

اسْلَمِي يَا مِصْرُ إِنَّنِي الْفِدَا ❁ ذِي يَدِي إِنْ مَدَّتِ الدُّنْيَا يَدَا

أَبَدًا لَنْ تَسْتَكِينِي أَبَدًا ❁ إِنَّنِي أَرْجُو مَعَ الْيَوْمِ غَدَا

وَمَعِي قَلْبِي وَعَزْمِي لِلجِهَادُ ❁ وَلِقَلْبِي أَنْتِ بَعْدَ الدِّينِ دِينُ

لَكِ يَا مِصْرُ السَّلَامَةُ ❁ وَسَلَامًا يَا بِلَادِي

إِنْ رَمَى الدَّهْرُ سِهَامَهُ ❁ أَتَّقِيهَا بِفُؤَادِي

وَاسْلَمِي فِي كُلِّ حِينِ

### تَعريفٌ بِالشَّاعِرِ (مصطفى صادق الرافعي):

وُلِدَ بِحافَظَةِ القَلْيوبِيَّةِ عامَ 1880م، فَقَدَ سَمْعَهُ وَهُوَ فِي الثَّلاثِينَ مِنْ عُمْرِهِ، وَلَمْ يَمْنَعْهُ ذَلِكَ عَنْ مُواصَلَةِ القِراءَةِ وَالإِطِّلاعِ وطَلَبِ العِلْمِ حَتَّى أَصْبَحَ مِنْ أَشْهَرِ الشُّعَرَاءِ وَالكُتَّابِ فِي مِصْرَ.

تُوفِّيَ عامَ 1937م.

01064549461 أ/ رزق سمير



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

# قاموس المفردات

## الكلمة و معناها

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **اسلمي** | عيشي في سلام وأمان | **ذي** | هذه | **سهامه** | المراد : النوائب والمصائب |
| **أرجو** | أتمنى | **مدتْ** | بسطتْ | **غدًا** | المراد: المستقبل |
| **الدهر** | الزمن | **عزمي** | إصراري | **أتقيها** | أحميها |
| **الفدا** | التضحية بالنفس | **أبدًا** | دائمًا | **الجهاد** | الدفاع عن الوطن |
| **اليوم** | المراد: الحاضر | **فؤادي** | قَلْبِي | **تستكيني** | تخضعي |
| **رمى** | ألقى - قذف | **حين** | وقت | | |

## الكلمة و مضادها

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **اسلمي** | اهلكي | **غدًا** | أمس | **السلامة** | الموت - الهلاك |
| **مدتْ** | قَبَضَتْ | **سلام** | حرب | **عزمي** | ضعفي - تكاسلي |
| **الجهاد** | القعود | **رمى** | أمسك | **تستكيني** | تَعِزُّي - تَكْرُمي |
| **أرجو** | أيئس | **بعد** | قبل | | |

## المفرد و الجمع

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **ذي** | أولاء - هؤلاء | **اليوم** | الأيام | **فؤاد** | أفئدة |
| **الدهر** | الدهور - الأدهر | **قلب** | قلوب | **الدنيا** | الدنا |
| **يد** | أيد - أياد | **الدين** | الأديان | **حين** | أحيان |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **بلادي** | بلدي | **سهام** | سهم |

أ/ ابو علي سمير 01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

## شرح النص الشعري(اسلمي يا مصر)

١. يَدْعُو الشَّاعِرُ لِمِصْرَ بِالسَّلَامِ وَالْأَمَانِ، وَأَنْ يَحْفَظَ اللَّهُ مِصْرَ مِنْ كَيْدِ الْأَعْدَاءِ، وَهُوَ مُسْتَعِدٌّ لِلتَّضْحِيَةِ مِنْ أَجْلِهَا وَالدِّفَاعِ عَنْهَا ، وَيَدُهُ سَتَكُونُ أَوَّلَ يَدٍ لِلدِّفَاعِ عَنْ أَرْضِ مِصْرَ الْمُقَدَّسَةِ إِذَا تَعَرَّضَتْ لِأَيِّ اعْتِدَاءٍ.

٢. لَنْ يَسْتَطِيعَ أَيُّ عَدُوٍ أَنْ يُذِلَّ مِصْرَ وَشَعْبَهَا ، فَمِصْرُنَا الْيَوْمَ فِي أَمْنٍ وَسَلَامٍ، وَيَتَمَنَّى الشَّاعِرُ لِمِصْرَ حَاضِرًا طَيِّبًا وَمُسْتَقْبَلًا مُشْرِقًا.

٣. يُؤَكِّدُ الشَّاعِرُ عَلَى حُبِّهِ لِوَطَنِهِ وَالتَّضْحِيَةِ مِنْ أَجْلِ مِصْرَ، مُتَسَلِّحًا بِقَلْبِهِ وَعَزْمِهِ، وَحُبُّ مِصْرَ فِي قَلْبِ الشَّاعِرِ بَعْدَ حُبِّهِ لِدِينِ اللَّهِ وَطَاعَتِهِ؛ فَحُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ.

٤. يَتَمَنَّى الشَّاعِرُ لِمِصْرَ السَّلَامَةَ مِنَ الْأَعْدَاءِ، وَيَخْتِمُ الْبَيْتَ بِتَحِيَّةِ سَلَامٍ لِوَطَنِهِ الْغَالِي.

٥. وَإِنْ أَصَابَكِ الدَّهْرُ يَا مِصْرُ ذَاتَ يومٍ بِمَكْرُوهٍ أَوْ سُوءٍ، فَسَوْفَ أَفْدِيكِ بِرُوحِي وَقَلْبِي.

٦. سَلِمْتِ يَا مِصْرُ مِنَ الْأَعْدَاءِ وَمِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ فِي كُلِّ وَقْتٍ وَفِي كُلِّ حِينٍ.

## التعبيرات المجازية في النص

-اسْلَمِي يَا مِصْرُ : تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ مِصْرَ إِنْسَانًا يُحَدِّثُهُ وَيَدْعُو لَهُ بِالسَّلَامَةِ.

-إِنْ مَدَّتِ الدُّنْيَا يَدَا : تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الدُّنْيَا بِإِنْسَانٍ لَهُ يَدٌ.

-وَلِقَلْبِي أَنْتِ بَعْدَ الدِّينِ دِين: تَعْبِيرٌ يُوحِي بِالْمَكَانَةِ الْعَظِيمَةِ لِمِصْرَ فِي قَلْبِ الشَّاعِرِ.

-رَمَى الدَّهْرُ سِهَامَه : «تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ» صَوَّرَ الشَّاعِرُ الدَّهْرَ بِإِنْسَانٍ يَرْمِي السِّهَامَ وَيُصَوِّبُهَا نَحْوَ الْوَطَنِ.

-أَتَّقِيهَا بِفُؤَادِي : «تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ» صَوَّرَ الشَّاعِرُ قَلْبَهُ بِدِرْعٍ يَحْمِي بِهِ وَطَنَهُ مِنْ سِهَامِ الْأَعْدَاءِ.

-وَاسْلَمِي فِي كُلِّ حِين: دُعَاءٌ لِمِصْرَ أَنْ تَعِيشَ فِي سَلَامٍ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ .

- وَمَعِي قَلْبِي وَعَزْمِي لِلْجِهَادِ : تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الْقَلْبَ وَالْعَزْمَ بِسِلَاحَيْنِ يُحَارِبُ بِهِمَا.

- لَكِ يَا مِصْرُ السَّلَامَةِ : تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، تَخَيَّلَ الشَّاعِرُ مِصْرَ إِنْسَانًا يَدْعُو لَهُ بِالسَّلَامَةِ.

- «فِدَاء، يَدَا»، «قَلْبِي، عَزْمِي» : كُلُّ كَلِمَتَيْنِ مِمَّا سَبَقَ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ مِمَّا يُعْطِي جَرْسًا موسِيقِيًّا تَطْرَبُ لَهُ الْآذَانُ.

### من مواطن الجمال

| التعبير الحقيقي | التعبير المجازي |
|---|---|
| هو تعبير يحدثُ ويتحقق في أرض الواقع.<br>مثل: السماء تمطر - الجندي قوي . الشمس مشرقة. | هو تعبير لا يحدث ولا يتحقق في أرض الواقع، ويستخدم لتوضيح المعنى المراد توضيحه للمستمع ويزيدُ النصَّ جمالًا. مِثْل : السماء تبكي - الجندي أسد - الشمس تضحك. |



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

# سُؤَالٌ وَجَوَابٌ

**س١ : ما العاطفة المسيطرة على الشاعر في الأبيات ؟**
ج / حُبُّ الْوَطَنِ وَالتَّضْحِيَةُ مِنْ أَجْلِهِ .
**س ٢ : لمن يوجه الشاعر حديثه ؟**
ج / إِلَى بَلَدِهِ الْحَبِيبِ مِصْرَ .
**س ٣ : بم يدعو الشاعر لبلاده مصر ؟**
ج / أَنْ تَسْلَمَ فِي كُلِّ وَقْتٍ وَحِينٍ .
**س٤ : اذكر دليلا من النص على تفاؤل الشاعر بمستقبل مصر .**
ج / قَوْلُ الشاعر : (إِنَّنِي أَرْجُو معَ اليَوْمِ غَدا ) .
**س٥ : ماذا يتمنى الشاعر لمصر في الحاضر والمستقبل ؟**
ج / يَتَمَنَّى الشَّاعِرُ لِمِصْرَ حَاضِرًا طَيِّبًا ، وَمُسْتَقْبَلًا مُشْرِقًا تَنْعَمُ فِيهِ بِالْحُرِّيَّةِ .
**س ٦ : بم يدافع الشاعر عن مصر ؟**
ج / بِيَدِهِ وَرُوحِهِ وَدَمِهِ .
**س ٧ : ماذا مع الشاعر وهو يدافع عن مصر ضد الأعداء ؟**
ج / مَعَهُ قَلْبٌ يَنْبِضُ بِحُبِّ مِصْرَ ، وَعَزْمٌ وَإِصْرَارٌ عَلَى نَصْرِهَا .
**س ٨ : ماذا أفاد تكرار ( يا مصر ) في النشيد ؟**
ج / يَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ حُبُّ الشَّاعِرِ لِوَطَنِهِ مِصْرَ.
**س ٩ : ماذا يفعل الشاعر إذا واجهت مصر الصعوبات ؟**
ج / سَيُدَافِعُ . عَنْهَا وَيَحْمِيهَا بِرُوحِهِ وَقَلْبِهِ .
**س ١٠ : ماذا يتمنى الشاعر لمصر في كل وقت ؟**
ج / يَتَمَنَّى أَنْ تَسْلَمَ فِي كُلِّ وَقْتٍ وَحِينٍ مِنْ كُلِّ شَرٍّ .
**س ١١ : بم صور الشاعر الشدائد في البيت الخامس ؟**
جـ / صَوَّرَهَا بِالسِّهام .
**س ١٢ : ماذا نتعلم من النص ؟**
ج / تَتَعَلَّمُ حُبُّ الْوَطَنِ ، وَالدِّفَاعَ عَنْهُ وَالتَّضْحِيَةَ مِنْ أَجْلِهِ ، وَأَنْ نَجْتَهِدَ مِنْ أَجْلِ أَنْ نُحَقِّقَ لَهُ حَاضِرًا طَيِّبًا وَمُسْتَقْبَلًا مُشْرِقًا .
**س ١٣ : كيف يتحقق حبك لمصر ؟**
ج / يَتَحَقَّقُ ذَلِكَ بِالْعَمَلِ مِنْ أَجْلِ تَقَدُّمِهَا وَرَخَائِهَا ، وَالتَّضْحِيَةِ مِنْ أَجْلِهَا ، وَالدِّفَاعِ عَنْهَا .

01064549464



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

# تدريبات وأنشطة

**١.اخْتَر المَعْنَى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة :**

( أ ) حبُّ وَطني يملأ فؤادي . ( عَيْني - كياني - قَلْبي - وُجُودي )

(ب) الدَّهْرِ يَوْمَان يوم لك ويوم عَلَيْكَ . (المَاضِي - النَّهَارِ - الزَّمَن - التاريخ )

(جـ) المصري حر لا يستكين لعدو. ( يرضى - يتواضع - يهتم - يخضع )

( د ) جميعنا فداء لوطننا مصر. ( حق - ملك - هدية - تضحية )

( هـ ) كلي عزم وإصرار على تحقيق حلمي . (كرم - إرادة قوية - شجاعة - صدق )

**٢.أجب بالمطلوب بين القوسين :**

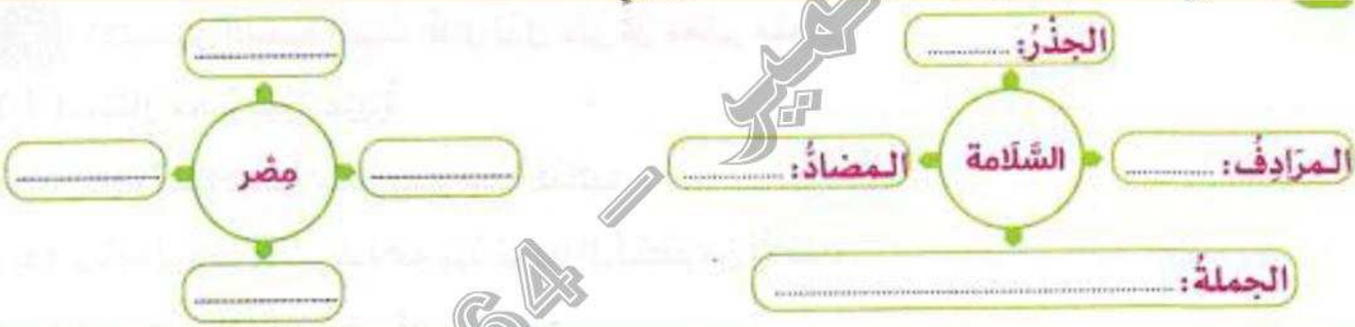
( أ ) لَمْ أَزُر قَرِيبَتِي مُنْذُ ..... (مفرد : أَحْيَان)

(ب) أطلق المحارب ..... فَأَصَابَ الهَدَفَ. ( جمع : سهمه )

(جـ) صان المصريون بلدهم على مر ..... (معنى : الزمن)

(د).....أن تنعم بلدي بالأمن والأمان. ( مضاد : أياس )

**٣.أكمل خريطة الكلمة وشبكة المفردات التَّالِيَتَيْنِ :**




**٤.ضع الكلمات التالية في جمل من إنشائك توضّح معناها ، كالمثال :**

( اسلمي – الفدا – تَسْتَكِينِي- عَزْمِي -الجهاد-الدهر-سهام )

-اسْلَمِي يَا أُمِّي مِنْ كُلِّ مكروه وسوء.

-.....

-.....

-.....

-.....

-.....

**٥.ضَعْ عَلَامَةَ ( ✓ ) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي :**

( أ ) يَدْعُو الشَّاعِرُ لِبَلَدِهِ مِصْرَ بِالسَّلَامَةِ والأمان. ( )

(ب) قَائِلُ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ هُوَ الشَّاعِرُ أَحْمَد شَوْقِي. ( )

(جـ) وَعَدَ الشَّاعِرُ مِصْرَ أَنَّهَا لَنْ تَخْضَعَ وَلَنْ تَضْعُفَ أَبَدًا. ( )

( د ) يَرْجُو الشَّاعِرُ لِبَلَدِهِ مُسْتَقْبَلًا مُشْرِقًا. ( )

01064549464 – أ/ محمد سمير



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

( هـ ) الشاعر مستعد للدفاع عن مصر بروحه ودمه. ( )
( و ) (لَكِ يَا مِصْرُ السَّلَامَة ) تعبير يدل على قوة الشاعر وإرادته. ( )

**٦.أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :**

( أ ) صورَ الشَّاعرُ الشَّدائد التي تصيب مصر ب.....
(ب) حب الشاعر لمصر يأتي بعد حبه ل.....
(جـ) لمصر.....عظيمة في قلب الشاعر.
( د ) يدْعُو الشَّاعر لبلده مصر أن تسلم من .....
( هـ ) تخيل الشَّاعِرُ فِي الأبيات..... إنسانا يرمي السهام ويصوبها نحو الوطن.

**٧.اكْتُبْ مِنَ النَّشِيدِ الْبَيْتَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى كُلِّ مَعْنَى مِمَّا يَلِي :**

( أ ) ستظل مصر قوية عزيزة.

-.....

(ب) يُدَافِعُ الشَّاعِرُ عَنْ مِصْرَ بِيَدِهِ ضِدَّ أَعْدَائِهَا .

-.....

(جـ) يوجه الشَّاعِرُ لِمِصْرَ سَلَامه وَيَدْعُو لَهَا أَنْ تَسْلَمَ مِنَ الْأَعْدَاءِ .

-.....

( د ) لمصر مكانة رفيعة في قلب الشاعر.

-.....

**٨.اقْرَأ النَّصَّيْنِ الآتِيَيْنِ ، ثُم أَجِبْ :**

قال مصطفى صادق الرافعي:

لَكِ يَا مِصْرُ السَّلَامَة ... وَسَلَامًا يَا بِلَادِي
إِنْ رَمَى الدَّهْرُ سِهَامَه ... أَتَّقِيهَا بِفُؤَادِي

قال يونس القاضي :

بلادي بلادي بلادِي ... مِصْرُ يَا أُمَّ الْبِلادُ
لَكِ حُبِّي وَفُؤَادِي ... أَنْتِ غَايَتِي وَالْمُرَادُ

( أ ) مَا الكَلِمَاتُ المشتركة في الأبيات ؟

-.....

( ب ) اذكر تعبيرًا مجازيًا واحدًا أعجَبَكَ ، مُبيِّنًا سَبَبَ إعجابك .

-.....

(جـ) اختر كلمة من الأبيات ، واستخدمها في جملة تُعبِّرُ بِهَا عَنْ حُبَّكَ لِمِصْرَ .

-.....

01064549464 / أ.محمد رزق



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

**٩.اقْرَأَ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجُ مِنْهَا مَا يَلِي : من النص الشعري: اسلمي يا مصر**

| | |
|---|---|
| اسْلَمِي يَا مِصْرُ إِنَّنِي الْفِدَا | ذِي يَدِي إِنْ مَدَّتِ الدُّنْيَا يَدَا |
| أَبَدًا لَنْ تَسْتَكِينِي أَبَدًا | إِنَّنِي أَرْجُو مَعَ الْيَوْمِ غَدًا |
| وَمَعِي قَلْبِي وَعَزْمِي لِلْجِهَادُ | وَلِقَلْبِي أَنْتِ بَعْدَ الدِّينِ دِينُ |

١- مَعْنَى (كُونِي فِي أَمَانٍ وسَلام ) :..... ٢ - مُضَادٌ ( قَبْلَ ) :.....

٣- مُفْرَدَ ( قُلُوب ) :..... ٤ - مُضادَّ ( تكاسلي ) :.....

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ عَن ..... ( الْعَمَلِ - التَّعَاوُن - مِصْرَ )

٢- يُدَافِعُ الشَّاعِرُ عَنْ وَطَنِهِ ب..... (قَلْبِهِ - عَزْمِهِ - هُمَا مَعًا )

٣- بَيْنَ ( الْيَوم - غَدًا ) ..... ( تَرَادُفُ - تَضَادُّ - تَوْضِيحٌ )

( جـ ) ١ - بِمَ يَدْعُو الشَّاعِرُ لِبَلَدِهِ مِصْرَ ؟

.....

٢- اذكر من النصّ دَلِيلًا على تفاؤل الشاعر بمستقبل مصر ..

.....

(د) هَاتُ مِنَ الأَبْيَاتِ : - تعبيرًا مجازيًا ، ووضحه .....

**١٠.اقْرَأَ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجُ مِنْهَا مَا يَلِي : من النص الشعري: اسلمي يا مصر**

| | |
|---|---|
| لَكِ يَا مِصْرُ السَّلَامَة | وسَلَامًا يَا بِلَادِي |
| إِنْ رَمَى الدَّهْرُ سِهَامَه | أَتَّقِيهَا بِفُؤَادِي |
| وَاسْلَمِي فِي كُلُّ حِين | |

١ - مَعْنَى (الزَّمَن) :.....٢ - مُضَادَّ (الْهَلَاكِ ) .....

٣- مُفْرَدَ (أَفْئِدَة) :..... ٤- جَمْعَ( بَلَد ) :.....

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - (رَمَى الدَّهْرُ سِهَامَه ) تَعْبِيرٌ . ..... ( حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ )

٢- إِذَا أَصَابَ الزَّمَنُ مِصْرَ بِنَوائِبِهِ يُدَافِعُ الشَّاعِرُ عَنْهَا بِ ..... ( فُؤَادِهِ - أَشْعَارِهِ - دُعَائِهِ )

٣- يَتَمَنَّى الشَّاعِرُ لِمِصْرَ السَّلَامَةَ فِي كُلِّ ..... ( مَكَانٍ - حِينٍ - دين )

(جـ) ١ - مَاذَا سَيَفْعَلُ الشَّاعِرُ إِذَا وَاجَهَتْ مصر الصعوبات ؟

.....

٢ - بِمَ صوَّرَ الشَّاعِرُ الشَّدائد في البيت الثَّاني ؟

.....



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

١١

# عودة للقراءة
## مع الأسرة: قصة (جِسْرُ الْأَمَلِ).

فِي إِحْدَى الْقُرَى الصَّغِيرَةِ كَانَتْ هُنَاكَ تُرْعَةٌ كَبِيرَةٌ تَفْصِلُ بَيْنَ بُيُوتِ الْقَرْيَةِ وَالْمَدْرَسَةِ وَفِي بَعْضِ الْأَيَّامِ، كَانَ الْقَارِبُ الصَّغِيرُ الَّذِي يَنْقُلُ الْأَطْفَالَ يَتَعَطَّلُ، فَيُضْطَرُّونَ لِلْغِيَابِ عَنِ الْمَدْرَسَةِ، كَانَ هَذَا يُحْزِنُ أَشْرَفَ، فَهُوَ يُحِبُّ التَّعَلُّمَ وَلَا يُرِيدُ أَنْ يَفُوتَهُ يَوْمٌ دِرَاسِي واحد.

وَذَاتَ يَوْمٍ تَمَايَلَ الْقَارِبُ فِي وَسَطِ التُّرْعَةِ بِسَبَبِ الرِّيَاحِ، وَكَادَ أَحَدُ الْأَطْفَالِ يَسْقُطُ فِي الْمَاءِ، قَرَّرَ أَشْرَفُ أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا، ذَهَبَ إِلَى مُعَلِّمِهِ وَسَأَلَهُ: «لِمَاذَا لَا نَبْنِي جِسْرًا صَغِيرًا؟».
ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ، وَقَالَ: «فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ، لَكِنَّهَا تَحْتَاجُ إِلَى تَخْطِيطٍ جَيِّدٍ وَتَعَاوُنِ الْجَمِيعِ».
اجْتَمَعَ أَشْرَفُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ، وَقَرَّرُوا اسْتِشَارَةَ نَجَّارِ الْقَرْيَةِ، وَعِنْدَمَا أَخْبَرُوهُ بِفِكْرَتِهِمْ، أُعْجِبَ بِهَا وَقَالَ: «يُمْكِنُنِي الْمُسَاعَدَةُ، وَسَأَتَحَدَّثُ مَعَ أَهْلِ الْقَرْيَةِ لِيُشَارِكُوا أَيْضًا».

خِلَالَ الْأَسَابِيعِ التَّالِيَةِ، اجْتَمَعَ الْأَطْفَالُ مَعَ أَهْلِ الْقَرْيَةِ، وَتَشَاوَرُوا فِي الْأَمْرِ، وَقَالَ أَحَدُهُمْ: إِنَّ بِنَاءَ الْجِسْرِ يَحْتَاجُ إِمْكَانَاتٍ كَبِيرَةً؛ لِذَلِكَ يَنْبَغِي أَنْ نَتَوَاصَلَ مَعَ الْمَسْئُولِينَ فِي الْوَحْدَةِ الْمَحَلِّيَّةِ. وَبِالْفِعْلِ حَدَّدُوا مَجْمُوعَةً مِنْهُمْ لِمُقَابَلَةِ الْمَسْئُولِينَ، فَرَحَّبَ الْمَسْئُولُونَ بِالْفِكْرَةِ، وَبَدَءُوا يُخَطِّطُونَ لِلْمَشْرُوعِ، وَجَمَعَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ التَّبَرُّعَاتِ، وَبَدَأَ الْعُمَالُ فِي بِنَاءِ جِسْرٍ خَشَبِيٍّ صَغِيرٍ بِمُسَاعَدَةِ النَّجَّارِ، فَكَانَ الْأَطْفَالُ يُشَاهِدُونَ الْبِنَاءَ وَهُمْ سُعَدَاءُ وَمُتَحَمِّسُونَ لِأَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْفِكْرَةِ.

وَبَعْدَ فَتْرَةٍ، أَصْبَحَ الْجِسْرُ جَاهِزًا عَبَرَ الْأَطْفَالُ النَّهْرَ بِأَمَانٍ دُونَ الْحَاجَةِ لِلْقَارِبِ، وَوَقَفَ أَشْرَفُ وَأَصْدِقَاؤُهُ بِفَخْرٍ: فَقَدْ تَعَلَّمُوا أَنَّهُ بِـ ( التَّعَاوُنِ وَالْإِصْرَارِ) تَتَغَيَّرُ الْحَيَاةُ.



موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

# موقع الدكتور محمد رزق التعليمي

امسح الباركود بالموبيل لتثبيت التطبيق وتحميل كل الملازم مجانا وبسرعه

MR

## حمل التطبيق الأن

GET IT ON Google Play

ملازم ابتدائي | ملازم اعدادي | ملازم ثانـــوي | كورسات ونتائج امتحانات

موقع الدكتور محمد رزق
Dr.MoRizK